Auf Seite 10, die neue Band:

TOLLWUT **...erfasst Deutschland**

# Moderne Zeiten

**Die Zeitschrift für Musik**

Nr. 4 - Herbst/ Winter '94 - 2. Jahrgang - DM5,50/ÖS60/SFr6,00

## Onkelz, Störkraft Jetzt 08/15

### die besten Klänge seit es Rechtsrock gibt

Man hält es kaum für möglich: Nach monatelangem Hin und Her, nach unerträglichen Zeiten der Ungewißheit und der bangen Feststellung "Hoffentlich geht alles gut", steht jetzt fest - Es ist vollbracht. Die erste 08/15 Compact Dics ist fertiggestellt!!!

Nach dem wohl erfolgreichsten Demotape unserer Szene von 08/15 "Es geht los!" (über 1300x verkauft), wurde eine wahre Lawine in Gang getreten. Anfragen über Anfragen nach der Band, wann denn endlich die CD erscheint. Für Rainer S., dem Kopf der Band (Sänger, Bassist, Texter und Hauptkomposition), brach ein harter Weg an. Wenige Tage nachdem die Band im Frühjahr 1993 in Stefan Aust's "Spiegel TV" zu sehen war, verabschiedeten sich zwei Bandmitglieder und Rainer stand so gut wie vor dem Nichts. Allerdings behält sich das Schicksal auch gute Seiten vor und so fand Rainer schnell geeigneten Ersatz für seine Mitstreiter "Milchi" und "Schlagmatte".

Bekannte Personen unserer Szene, die bereits die Möglichkeiten hatten, die Aufnahmen von 08/15 zu hören, waren und sind voll des Lobes. Man kann die Meinungen zusammenfassend so beschreiben: Mit Abstand die musikalisch und textlich beste Leistung seit Jahren, wenn nicht sogar überhaupt die herausragendste unserer nonkonformen Musikszene! Nicht umsonst wurde der Satz geprägt: Wenn die "Onkelz" noch Skins wären, würden sie wie 08/15 klingen, gäbe es "Störkraft" noch, würden sie die Texte von 08/15 singen.

Auf dem nun vorliegenden Tonträger "Die Schonzeit ist vorbei" finden sich zehn Titel mit einer Laufzeit von über 40 Minuten, die jeden objektiven Begutachter vor Begeisterung erblassen lassen. Textlich stößt man zu neuen Horizonten vor und läßt das sattsam bekannte "Body Checks" Textniveau um Meilen hinter sich. Als Beispiele seien hier Texte genannt wie "Wir sind stark genug", "Rock gegen Links - Gewaltbereite Spinner" oder die melancholische Ballade "Es war das Vaterland", die neue Maßstäbe setzen.

## Vorwärts, im Gleichschritt...

Nach nunmehr anderthalb Jahren, sind die Modernen Zeiten in unserer Musikszene nicht mehr wegzudenken. Dazu habt Ihr, die treuen Leser beigetragen, in dem Ihr Abos gezeichnet und unseren MZ-Vertrieb genutzt habt. Dafür besten Dank!

Widersacher gab und gibt es viele, leider nicht nur aus der gegnerischen, sondern auch unbelehrbare Wirrköpfe, denen man es nie recht machen kann, aus unserer eigenen Szene. Diesen feigen Miesmachern sei es noch einmal gesagt, die Modernen Zeiten sind angetreten, um eine breitere Öffentlichkeit für unsere patriotische Musik zu gewinnen. Deshalb ist es notwendig, auch Tonträger in den Vertrieb aufzunehmen, der eine noch breitere Masse anspricht (Stichwort: Lockangebote). Zum angeblichen kommerziellen Hintergrund sei nur gesagt, wir halten ganz offiziell, mit unserem Namen die Stellung, wo andere schon anonym den Rückzug antreten. Friede für uns, Freude für Euch und Eierkuchen ins Gesicht unserer Kritiker.

## ...wird es weitergehen!

In diesem Sinne,

Eure MZ

Starkstrom u. Saccara - Seite 2
Leserpost - Seite 3
Freikorps - Seite 4 u. 5
Endstufe - Seite 6 u. 7
Doitsche Patrioten, Sturmtrupp - Seite 8
Schlagzoig - Seite 9
Tollwut - Seite 10
Torsten Lemmer - Seite 11
MZ-Vertrieb - Seite 12, 13, 14, 15 u. 16

## Kurz & Bündig

Kurze Meldungen +++ Entwarnung aus Wuppertal (erste CD "Klänge der Bewegung") haben sich getrennt. Zwei Bandmitglieder haben laut Schlagzeuger der "Bewegung" den Rücken gekehrt und sich aus der Szene zurückgezogen. Damit ist das Kapitel Entwarnung aber noch nicht abgeschlossen, denn bei Skull liegt das fertige Band für die zweite CD schon im Regal. Der alte Entwarnung Schlagzeuger Fonzi setzt seine Arbeit unter dem Namen Rekrut fort. In den letzten Wochen war er bereits für die Schaffelhuber Brüder im Studio und hat alle Instrumente eigenhändig eingespielt, so daß man mit einer Veröffentlichung in den nächsten Monaten rechnen kann +++ In der Zeit vom 01. bis zum 15. Oktober erscheinen bei Dim Records folgende Tonträger: - Trabbi Reiter "Rock against Opelgang" EP (Ist 'ne neue Kombo aus Erfurt); Templars "The return of..." CD; Bierpatrioten "Randale, Pogo, Alkohol" CD; Voice of Hate "Nordland" EP. Alle Sachen wird man über den MZ- Vertrieb beziehen können +++ "Durchblick", das von den Skullbrüdern geplante vierfarbige Magazin liegt bis auf weiteres erst einmal auf Eis aufgrund mangelnder Beteiligung der werten Zielgruppe in Form von Artikeln, Berichten etc. Während dessen wurde der Prozeß gegen Roland und Oliver in der Berufungsverhandlung neu aufgerollt, mit dem Resultat von 300 auf 500 gesenkten Arbeitsstunden für soziale Zwecke. Die saftige Geldstrafe in Höhe von 25.000,- DM und auch die Bewährungsstrafe bleiben bestehen +++ Das erste, aus

# Stefan Rasche ist Starkstrom

## und mit ihm ein ex "Rabauke" und zwei ex "Legion Condor" Musiker

Starkstrom ist eine Band, die sich ausschließlich aus ex Musikanten und Machern bekannter Szenekombos zusammensetzt. Stefan Rasche (Störkraft), bekannt durch den legendären Auftritt bei "Einspruch" in SAT1 und durch die unverschämte Pressekampagne seines leiblichen Vaters gegen ihn, singt was das Mikro hergibt. Oliver spielte für die Rabauken das Schlagzeug ein und gibt auch bei Starkstrom den Takt vor. Desweiteren finden sich bei diesem neuen Szenequartett Stephan (Bass) und Maik (Gitarre), die bei der mittlerweile aufgelösten Radevormwalder Truppe "Legion Condor" ihr Dasein fristeten.

Derweil gibt es aber nun Starkstrom.

Aufgrund der guten Verbindung von Stefan Rasche zu Torsten Lemmer (aus alten Störkraft Tagen), hat die Band einen Tonträgerproduktionsvertrag bei der Firma "Funny Sounds and Vision GmbH", wo auch schon Rheinwacht u.a. unter Vertrag steht, unterzeichnet.

Die "Elektrischen" werden auf dem Sampler "Klänge einer neuen Generation - Vol. 2" zwei Stücke aus ihrem Repertoire zum Besten geben. Eine Longplay CD wird im Frühjahr 1995 bei Funny Sounds zu erwarten sein. Musikalisch, sind sie bedingt durch ihre Erfahrung an den Instrumenten, eine Bereicherung für unsere vaterländische Musikszene.

Nach einem Besuch im Proberaum der "Starkströmer", stellte man fest, daß Stefan Rasche seiner Größe entsprechend, stimmgewaltig, starken Tobak ins Mikro dröhnt. Wer altes Material der jetzigen Solokünstler kennt, wird merken, daß Starkstrom auch in der heutigen, schwierigen Zeit kein Blatt vor den Mund nimmt.

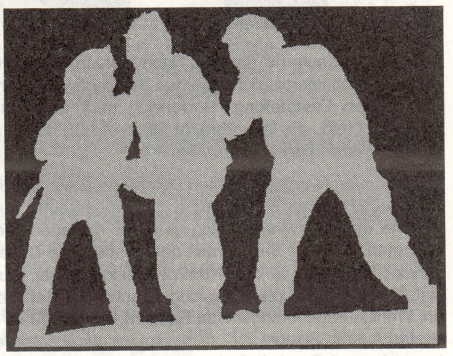
P.K.

# Saccara

## Moin, Moin!

Die Zeit, in der nonkonformer Rock mit kurzen Haaren verbunden war, ist seit Saccara vorbei - nicht nur vorbei, sondern das Quartett belehrt so manche Kurzhaar-Kombo mit eindeutigeren Texten.
Am Rande einer familiären Trauerfeier nahm 1986 "das Grauen" seinen Lauf. Zu Beginn noch englisch und deutsch singend erhielten sie nach dem ersten Demotape, welches sie an Ingo Nowotny's "Metal Enterprises" sandten, einen Tonträgervertrag. Damit standen sie unter den Fittichen des Onkelz Produzenten aus Usingen. Den Durchbruch in der nonkonformen Musikszene erlangten sie jedoch erst mit den Veröffentlichungen der CDs "Sturmfest und erdverwachsen" (Label "Nowotny's Noize", Vertrieb "ISV") sowie "Der letzte Mann" (Sublabel von Nowotny, Vertrieb "DTV") im Herbst/ Winter 1993.
Zehn Lieder haben die niedersächsischen Barden mittlerweile im Proberaum schon wieder komponiert und arrangiert. Die nächste CD Veröffentlichung wird allerdings erst 1995 erwartet, und soll nach eigenen Angaben im Vertrieb von "Bellaphon" sein.
Liveauftritte sind im Moment nicht geplant, da die Bandmitglieder unterschiedlichsten Beschäftigungen nachgehen, die im Augenblick Konzertplanungen nicht zulassen.

P.K.



*Die letzten Männer:*
*Das Meppener-Gruselkabinett*

Impressum
Herausgeber: Creative Zeiten Verlag GmbH,
Lise-Meitner-Str. 11, 40764 Langenfeld
Redaktion: Andreas Zehnsdorf A.Z. (V.i.S.d.P),
Markus Schneider M.S., Pascal Kurz P.K.,
Michael Lehnhoff M.L.
Druck: Eigendruck
Einzelpreis: 3,50 DM - Jahresabo: 30,- DM
Fernruf: (02173) 800 96 - Fax: (02173) 77 938
**Sammelanschrift:**
**Postfach 10 30 35**
**40021 Düsseldorf**

## Kurz & Bündig

kompetenter Sicht verfasste, Buch über Skinheadmusik wird definitiv Ende Oktober / Anfang November diesen Jahres beim renomierten Verlag Mehr Wissen erscheinen. Selbstverständlich rechtzeitig beim MZ-Vertrieb erhältlich +++ Die neue SpringtOifel CD wird bei Walzwerk erscheinen +++ Die "Phantastischen 4" aus Frankfurt namens Böhse Onkelz wissen mal wieder allerlei Neuigkeiten von und über sich zu berichten. Der im Januar 1991 von den Onkelz mit Bellaphon geschlossene Plattenvertrag lief nach Veröffentlichung des schwarzen und weißen Albums aus. Stephan Weidner, Verhandlungsführer der "netten Tanten", forderte für eine Verlängerung des Vertrages über weitere Tonträger 2.000.000,- DM vorab (in Worten: zwei Millionen), als Bellaphon (sprich: Bacilus Records) jedoch nur 1.500.000,- DM anbot, kündigte (oder sagen wir lieber "drohte"?) Weidner an, ein eigenes Label zu gründen. Indessen wird Bellaphon eine "Best of..." CD der Böhsen Onkelz herausbringen, so jedenfalls ein Sprecher des Major- Labels +++ Ein Minilabel noch unbekannten Namens aus Ulm (und um Ulm herum?) wird eine CD der ehemaligen Bruchsaler Kapelle Volkszorn veröffentlichen. Laut unseren Informationen sollen auf der CD neben altem Liedgut, von den Demos, auch brandneue Titel zu finden sein. Die CD wird im regulären

# Leserpost

## Eure Meinung ist gefragt!

### Störkraft - Nummer Eins

Peter S. aus Bielefeld ist wahrscheinlich nicht ganz auf dem Laufenden was Störkraft und Rheinwacht betrifft. Für mich bleibt Störkraft die Nummer eins. Auch wenn Jörg ein paar kleine Probleme hat, könnt Ihr ihn nicht aus der Szene ausgrenzen. Vorallem nicht, wenn man mal sieht, was er, bevor er diese Probleme bekommen hat, für die Szene getan hat. Ich glaube, das dieses mal jeder berücksichtigen müßte.
Enrico B.
85229 Markt Indersdorf

### Frontal - Entsetzlich

Voll Erwartung legte ich die CD "Frontal - Helden einer Generation" in den Player und lauschte den Anfangsklängen dieser relativ neuen Band. Am Anfang konnte man es noch verkraften, das heißt, die ersten 15 Sekunden des ersten Liedes. Doch dann das ultimative entsetzen, die Stimme des Sängers, einfach "Scheiße"! Dieser Typ paßt mit seinem "Gesang" nicht einmal zur Geschwindigkeit es Rests der Band, geschweige denn, daß er irgendeine Art Ton halten könnte. Die Band ist nichtmal das Glitzern der CD wert, wenn ich sie zum Einschmelzen in die Sonne werfe. Es ist das Schlechteste, was ich, seitdem ich in der Szene bin, gehört habe. Ich weiß wie schwierig es ist eine Band zu gründen und zu halten, aber muß diese Band nicht wenigstens mal zum üben, oder was?!
Stefan S.
90596 Schwanstetten

### Noie Werte - Single Problem

Zum Leserbrief von Nico R., 18209 Bad Doberan: Leider ging bei der "Solidaritätssingle für verfolgte Kameraden" von unserer Band NOIE WERTE so ziemlich alles daneben. Der Produzent Carsten hat sich bei mir seit Monaten nicht mehr gemeldet und soll im Gefängnis sein, die verfolgten Kameraden bekamen noch keinen Pfennig und einige Kameraden bekamen noch keine Single zugeschickt. Ihr könnt mir glauben, daß das nicht gerade das ist, was wir eigentlich mit dieser Aktion geplant hatten. Ich hoffe, daß der Carsten sich mal meldet und somit Schadensbegrenzung betrieben werden kann. Ich kann nur sagen, daß unsere Band NOIE WERTE nicht einen Pfennig an der ganzen Sache verdient hat, so wie es abgemacht war. All diejenigen, die noch nichts vom Carsten zugeschickt bekamen, sollen sich umgehend bei uns melden. Wir versuchen dann, Euch weiterzuhelfen.
Steffen Hammer
NOIE WERTE
70519 Stuttgart

*Anmerkung der Redaktion:*
*Wer Steffen schreiben will, schreibt bitte an uns. Wir leiten die Briefe umgehend an ihn weiter!*

### Drom/Sturmgesang kontra 08/15

Ich kann eigentlich über einge Zeilen Deines sog. Leserbriefes nur schmunzeln. Ich weiß nicht, ob Du alles so meinst, oder ob der Leserbrief eine Art Werbung für Deine eigene kommende CD sein soll. Mich als Kommerzheini zu bezeichnen: die CD kommt bei Skull raus, da wird wohl keine Band reich! Weiteres spare ich mir (bzgl. Goldgrube).
Wo singen wir bei Sturmgesang gegen rechts? Bei "Psychopathen" wird gegen brandstiftende Nazis gesungen, wenn Du dies bedauerst, muß ich darauf schließen, daß Du mit denen sympathisierst. In diesem Fall gehörst Du mit zu denen, die die deutsche Musik in den Dreck ziehen. Dies soll doch wohl aber nicht in Deinem Sinne sein, zumal Deine Lieder größtenteils echt gut sind!
Wie glaubst Du zu wissen, was ich denke? Meine Ideale sind die, die ich mit DROM ausdrücke, egal was irgendwelche Radikalen auch sagen, die zu dumm sind, sie zu verstehen. WER NICHT DENKEN KANN, SOLL SCHWEIGEN! Ich finde es z.B. auch eine Schweinerei, wenn man, wie viel zu oft, Boots & Braces als kommerziell bezeichnet. Für mich sind sie die beste Oi! Band, die außerdem zu ihren Idealens so wie zu ihren Leuten steht. Außerdem: Wer meine Musik nicht mag, muß sie auch nicht hören! Ich bin aber trotzdem über jede Kritik dankbar, egal ob gut oder schlecht. Wenn sich allerdings jemand darüber beschwert, daß wir gegen gewalttätige Nazis singen, soll er sich eben die 08/15 CD kaufen.
Marcus Hüther
Drom/Sturmgesang/Psychopathen
67229 Laumersheim

### "Geschriebener Müll"

Als ich heute die neuen Modernen Zeiten erhalten habe, habe ich mich zuerst über die Leserpost hergemacht. Als ich dann den Brief des Peter S. aus Bielefeld gelesen habe, traf mich fast der Schlag. Was da an gebündeltem Schwachsinn zu lesen war, übertrifft alles bisher dagewesene.
Würde Peter S. die Lieder der neuen Störkraft CD kennen, würde er merken, daß die Band immer noch geniale Texte hat. Ein Beispiel dafür ist das Lied "Kreuzritter der Zukunft". Vielleicht versteht er aber den Text nicht so ganz und jemand sollte die Texte auf sein Niveau übersetzen.
Mit ist Störkraft auf jeden Fall so lieber, als eine Knast- Kombo, die sie geworden wäre, hätten sie textlich so weitergemacht wie früher.
Thorsten B.
Foierstoss
76532 Baden Baden

### Moderne Zeiten - wirklich gut

Auffallend ist die professionelle Aufmachung, die man kaum noch verbessern kann. Inhaltlich haltet Ihr Euch von (extremen) politischen Aussage fern, wohl der einzige Weg, im freiesten Staat der deutschen Geschichte eine alternative Musikzeitschrift im größeren Stil zu machen.
Michael Z.
36129 Gersfeld

### Rheinwacht stellt fest

Ich wollte einiges zu den Leserbriefen in der vorigen MZ loswerden. Erstmal wollte ich den Rainer von 08/15 zu dem äußerst gelungenen Brief über den Markus H. beglückwünschen. Außerdem möchte ich dem Peter S. aus Bielefeld in paar Takte verklickern.
Erstens sind wir nicht unterpreviligiert, sondern Du, wenn Du so eine Scheiße schreibst. Zweitens kennst Du den Jörg und uns nicht, also sei in bißchen vorsichtiger mit Deinen "Argumenten", denn jeder hat einen anderen Geschmack, was die Musik angeht. Drittens bist Du bestimmt einer von den Skinheads (wenn Du überhaupt einer bist), die die Brandanschläge "äußerst genial" finden. Also bist Du auch einer von denen, die den Kult so in den Schmutz gezogen haben. Viertens, egal was kommt, ob aus Bielefeld oder anderen Städten, wir, die Band aus Düsseldorf werden ewig zusammenhalten gegen die, die über uns herziehen. Seid lieber froh, daß Ihr solche Bands in der Szene habt, die noch zusammenhalten. Oi! Oi!
Rony "Hotte"
Rheinwacht
40595 Düsseldorf

### Nationale Musik in Concert

Zu diesem Brief "inspiriert" hat mich der Artikel über den Bullereieinsatz bei der Frank Rennicke Konzertauflösung. Jeder, der ein paar Jahre den aufrechten Weg gegangen ist, kann davon ein Lied singen. Wobei auffällig ist, daß die medienmäßige Begleitung von Schauprozessen immens ist. Die "Jagd" auf alles, was national denkt, scheint das juristische Gewissen des Staates und der meinungsbildenden Instanzen zu sein. In einer Zeit in der ausländische Banden sich die Städte aufteilen, in der die Zahl der Drogentoten steigt und sich ausländische Volksgruppen erdreisten, ihre Stammesfehden auf deutschen Boden auszutragen, ist es doch einfach anti-national erzogene Kleingeister gegen die "allgegenwärtigen bewaffneten braunen Horden" aufzustacheln. Wer spricht denn heutzutage darüber, wer in den Statistiken bezüglich Körperverletzung, Mord, Raub, Sexualdelikte überrepräsentiert ist?
Höchstens ein paar leise aufbegehrende Politiker, die sofort mit lautem Geschrei rechtsradikal abgestempelt werden (sogar ein Heinrich Lummer). Mein Vorschlag: Vielleicht solltet Ihr innerhalb der MZ eine regelmäßige Rubrik "Zahlen, Daten, Fakten und Argumentationshilfen" o.ä. einführen. Wenn man schon keine Möglichkeit hat meinungsbildend auf das ganze Volk einzuwirken, so sollte es doch jedem im kleinen erleichtert werden.
Gustav M.
44866 Bochum

### Rheinwacht-Teens Störkraft-Scheiße 08/15-echt gut

Ich will gerne mal wissen, wie dieser Peter S. aus Bielefeld zu diesem Kommentar kommt, daß Rheinwacht eine beschissene drittklassige Teeny-Band sein soll. Er muß wohl eine ganz andere CD gehört haben und dazu seine Kommentare abgegeben haben. Rheinwacht ist ja wohl total genial. Zum anderen ist bei Rheinwacht nur ein Teeny in der Band. Er sollte sich beim nächsten Mal besser informieren. Zum anderen möchte ich zu dem Brief vom Rainer S. sagen, das er damit den Nagel auf den Kopf getroffen hat. Der Brief hat mir gut gefallen.

### In eigener Sache

Liebe Freunde des MZ-Vertriebs und der Modernen Zeiten,
leider kam es in den letzten Wochen wiederholt zu verspäteten bzw. gar nicht gelieferten Bestellungen. Dies ist nicht unsere Schuld! Pakete mit CDs, die wir von unseren Lieferanten erhalten sollten, kamen entweder überhaupt nicht bei uns an oder wurden nach extrem langer Wartezeit zugestellt. Ob dies von unserer "Konkurrenz" so beabsichtigt ist oder nicht, lassen wir einmal dahin gestellt. Wir bemühen uns trotzall dieser Steine, die uns in den Weg gelegt werden, so schnell und so vollständig wie möglich zu liefern. Sollte dennoch einmal die eine oder andere CD fehlen, dann seht uns dies bitte nach. Wir hoffen, auch in Zukunft zu Eurer vollen Zufriedenheit arbeiten zu können.
Eure MZ'ler

Die veröffentlichten Leserbriefe spiegeln nicht unbedingt die Meinung des Herausgebers wider. Die Briefe verantwortet ausschließlich der Verfasser. Kürzungen behält sich die Redaktion vor.

Euere Briefe an:
MZ "Leser",
Postfach 10 30 35,
40021 Düsseldorf

## Kurz & Bündig

erschien die Noie Werte Solidaritäts-Single), sitzt seit einigen Wochen in Untersuchungshaft. Aufgrund zuverlässiger Infos wurde er wegen seines Zines inhaftiert. Desweiteren stehen noch zwei weitere Verhandlungen gegen ihn aus, u. a. wegen eines Konzertes mit Razors Edge sowie Verstöße gegen § 86a. Die von ihm vorgesehene Veröffentlichung der neuen No Remorse Scheibe "European Skinhead Army" wird von einem neuen Berliner Label vorgenommen +++ Ebenfalls hinter "schwedischen Gardinen" verschwand ein Bandmitglied von Oithanasie. Er soll an der Schändung der KZ-Gedenkstätte Buchenwald (ging bundesweit durch die Medien) beteiligt gewesen sein. Die Band bzw. Pläne mit ihr, liegen bis auf weiteres auf Eis +++ In der ersten Dezember Woche wird beim ESV Nachfolger "Verlag 88" eine zweite Triebtäter CD erscheinen (neue Lieder, längere Laufzeit). Außerdem Anfang nächsten Jahres eine CD von Sturmflagge, ein Tonträger der japanischen Gruppe Gruesome und eine Mini CD der brasilianischen Band Locomotiva +++ Jörg P. (Störkraft) hat es von Andernach wieder ins schöne Rheinland verschlagen. Seine neue Kombo trägt den Namen "Die Bagaluten" und ist eine unpolitische Oi! Kombo. Störkraft dürfte somit das Zeitliche gesegnet haben. Volker G. (ex Störkraft Gitarrero) singt und zupft die Saiten bei seiner neuen Truppe 4-Promille (angelehnt an 4-Skins). Musikalisch hat man sich den Wurzeln der Skinhead Mucke verschrieben, d. h., im Stil von Business, 4-Skins etc. Ein erster Tonträger soll in Form einer CD veröffentlicht werden, die inzwischen auch schon eingespielt ist. Kurz nach der Aufnahme segnete auch diese Formation schon

# Freikorps

## Immer und Ewig!

*Wer dachte, daß es sich bei Freikorps aus Reinfelden in Schleswig–Holstein um musikalische Eintagsfliegen handelte, der muß sich spätestens seit ihrer zweiten Longplay CD "Immer und Ewig" eines besseren belehren lassen. Kai S. und seine zwei Mitstreiter arbeiten fleissig daran ihren Ruf als sogenannte "Newcomer", den sie eigentlich zu unrecht tragen, loszuwerden. Nachdem sie ihre zweite CD eingespielt hatten, ging es kurz darauf für die dritte Oi Dramz CD "Skinhead" ins Studio. Ein paar Wochen später war dann der neueste Freikorps Tonträger "Wie die Wikinger" dran. Wiederum einige Zeit später stand die Aufnahme für das Bandprojekt "Skalden" auf der Tagesordnung mit Titel "Nordlands Söhne". Zur Krönung gings dann nach England um mit Ken McLellan von Brutal Attack einige Stücke aufzunehmen, die auf einer Mini Solo CD erscheinen sollen. Man darf sich für die Zukunft auf einiges gefasst machen, zumal Kai's Kreativität buchstäblich keine Grenzen kennt. Texte zu neuen Liedern konnten wir bereits einsehen. Diese haben es wahrlich in sich!*

**A.Z.**

**Moderne Zeiten:** Irgendwo habe ich einmal gelesen, daß Ihr vor Freikorps mal den Namen "United Blood" getragen habt und im legendären Querschläger aus Essen Euer Debut Interview gegeben habt. Was wurde eigentlich aus der damaligen Band?

**Freikorps (Kai):** Nun, die damalige Bandbesetzung war: Kai - Gesang und Schlagzeug, Wolle - Bass und Sascha - Gitarre. In der Anfangszeit entstanden bereits die meisten Lieder der "Land meiner Väter" CD. Die Texte waren allerdings bedeutend härter. Als wir uns dann umbenannten verließ Sascha die Band. Heutzutage vegetiert er dahin als drogenabhängiger Technoaffe. Wolle spielte unsere erste CD ja auch noch mit ein, traf dann aber die Liebe seines Lebens und lebt nun mit ihr in Hamburg. Wir sind immer noch befreundet, auch wenn unsere Interessen doch ziemlich weit auseinander liegen. Als neuer Bassist kam dann Klapmeier, der ja vorher den Bass bei Kraftschlag spielte. Der Schlagzeuger wurde seitdem ca. 6x gewechselt.

**Moderne Zeiten:** Kannst Du unseren Lesern mal schildern wie es zu der Zusammenarbeit mit Ken McLellan von Brutal Attack kam und was wird als Resultat zu erwarten sein?

**Freikorps:** Da Peter von Excalibur-Records ein guter Freund von uns ist und er mir (Kai) anbot für ihn eine Mini-Solo-CD aufzunehmen, sagte ich zu. Wir entschieden uns dafür, die CD in England aufzunehmen, und zwar in dem Studio in dem schon Größen wie Skrewdriver, Sudden Impact, Squadron und Brutal Attack aufgenommen hatten. Wir wohnten dann bei Ken und seiner Freundin und nach ein paar Bierchen einigte man sich, daß Ken ein Lied mit mir zusammen singen würde. Das klappte dann auch super und es wurde sogar noch ein zweites Lied namens " Eternal Flame" eingespielt, welches wohl auf einem Sampler erscheinen wird. Anfang des nächsten Jahres sind wir dann wieder in England (diesmal mit der ganzen Band) und nehmen eine ganze CD auf. Ken hat uns bereits in Deutschland besucht und wir haben ein wenig "geprobt".

**Moderne Zeiten:** Du hattest ja mal ein Bandprojekt namens "Skalden" mit den Jungs von Oi Dramz inzwischen gibt es die Band und Oi Dramz in der ursprünglichen Zusammensetzung wohl nicht mehr. Was hat sich denn da so getan?

**Freikorps:** Skalden existiert noch. Wir haben eine CD (Nordlands Söhne) für Rock o Rama aufgenommen, die wohl noch dieses Jahr erscheinen wird. Allerdings weiß man das bei unserer Plattenfirma ja nie so genau. Das einzige Mitglied von Skalden, welches auch bei Oi Dramz gespielt hat ist der Olaf am Gesang. Die dritte CD von Oi Dramz (Skinhead) wurde von Olaf und mir eingespielt, die Band gibt es aber nicht mehr und wird es wohl auch nicht mehr geben. Der damalige Sänger Thomas interessiert sich nur noch für "Bodybuilding" und Marco sowie Mad (Gitarre + Bass) sind Verräter und tendieren eher zum "Linksliberalismus". Olaf ist immer noch Nationalist und ein guter Freund.

## Kurz & Bündig

Bagaluten" und ist eine unpolitische Oi! Kombo. Störkraft dürfte somit das Zeitliche gesegnet haben. Volker G. (ex Störkraft Gitarrero) singt und zupft die Saiten bei seiner neuen Truppe 4-Promille (angelehnt an 4-Skins). Musikalisch hat man sich den Wurzeln der Skinhead Mucke verschrieben, d. h., im Stil von Business, 4-Skins etc. Ein erster Tonträger soll in Form einer CD veröffentlicht werden, die inzwischen auch schon eingespielt ist. Kurz nach der Aufnahme segnete auch diese Formation schon wieder das Zeitliche +++ Sturmwehr nennt sich eine neue Gruppe aus Dortmund/Lünen +++ Der im letzten Heft erwähnte Dannenberg Textildesign Versand hat seinen Betrieb eingestellt und will nun ein Tattoostudio eröffnen +++ Einen riesen Rüffel erhielt Willi Wucher (alias Wolfgang Schmitz) aus Dinslaken (seines Zeichens Sänger, der nicht mehr unter dem Namen Beck's Pistols fimieren dürfenden Punkrockband) von seinen Lokalmatadore Kumpels, dafür, weil er das Vorab-Tape zur "Heute ein König..." LP/CD vor der Veröffentlichung zu weit streute. "Tofte!" +++ Nicht nur in Planung, sondern schon in der Drukkerei sind farbige Hochglanz-Aufkleber von Rheinwacht, KDF, 08/15, Rodnoc Noigel, Bomber, Vortex etc. Demnächst beim MZ-Vertrieb! +++ Die sächsische Gruppe Bomber arbeitet jetzt offiziell mit Funny Sounds and

**Moderne Zeiten:** Von Dir und Deiner Band wurde mittlerweile schon das dritte Album "Wie die Wikinger" aufgenommen. Wovon handeln die neuen Stücke?

**Freikorps:** Unsere neue CD wird wohl ca. im Dezember erscheinen. Auf dem Album werden wieder zwei Balladen sein ("Treue", "Niemals"), die von Vaterlandsliebe handeln. Insgesamt sind zwölf Lieder auf der CD. Einige sind: -Wie die Wikinger (DAS Lied zum Abfeiern); -Durch die Hölle (Ein Lied über den feigen Mord an Erik Banks. Er wurde von SHARPs ermordet und hinterließ Frau + Kind); -Wieder mal Sommer (Handelt über den Sommeranfang, wenn alle wieder aus ihren "Löchern" kriechen und man alte Freunde wiedertrifft); - Rock 'n' Roll (Ist ein Lied über unsere Musik und die Skinheadbewegung. Textprobe "Noch spielen wir im Untergrund, doch Zeiten ändern sich und all ihr Gebrüll und Hass ändert unsere Meinung nicht!). Es wird auf jeden Fall für alle Geschmäcker etwas dabei sein.

**Moderne Zeiten:** Hört man sich die Texte der neuen CD "Immer und Ewig" an und vergleicht sie mit denen des ersten Tonträgers, stellt man fest, daß die Texte mehr "Tiefgang" haben, wie z.B. "Halte durch Kamerad" oder "Wenn Du fühlst". Worin liegt das begründet?

**Freikorps:** Wie schon gesagt waren die meisten Lieder auf der "Land meiner Väter" sehr alte Stücke (schätzungsweise von 1988-90). Wir hatten also eine Menge Zeit uns weiterzuentwickeln. Gerade in der heutigen Zeit verlangt unsere Bewegung nach Texten mit mehr "Tiefgang". Man kann nicht immer auf Body Checks-Niveau bleiben. Wenn sich unsere Musikszene nicht ändert wird die Skinheadbewegung zugrunde gehen. Die linke Szene ist so groß, weil sie den "Kids" etwas bieten können. Sie haben ganze Musikzweige für sich gepachtet: Ska, Grunge, Hardcore, Punk und Rap. Wir dagegen können nur ein paar Oi! Bands und Metalverschnitte liefern. Jemand der sich einmal für Musik interessiert und ein bißchen Musikverständnis hat, wird nicht unbedingt unsere Seite wählen. Wir müssen versuchen uns zu ändern und weiterzuentwickeln (textlich und musikalisch)!

**Moderne Zeiten:** Was werden die nächsten Pläne von Freikorps sein und was kann man zur Zeit bei Euch kaufen an Merchandise Material?

**Freikorps:** Wir werden natürlich an neuen Stücken arbeiten und so weitermachen wie bisher. Anfang des nächsten Jahres sind wir für zwei bis drei Wochen in den USA und werden dort ca. fünf Konzerte geben. Sean von "Max Resist & the Hooligans" will das für uns organisieren. Da wir gerade mal wieder einen neuen Schlagzeuger haben, hoffen wir, daß wir wohl ab November wieder Konzerte geben können. Es wäre schön, viele Konzerte hier in Deutschland zu geben, leider läßt unser "System" dies ja nicht immer zu. Wegen Merchandise: Wir haben unsere "Fanpost", dies ist ein Rundbrief mit Neuigkeiten über uns, der ca. alle zwei bis drei Monate erscheint. Infos gibt es gegen Rückporto (1,- DM). Unsere alten Shirts sind ausverkauft, in ca. vier Wochen gibt es aber neue. Indizierte Tonträger gibt es bei uns allerdings nicht!

**Moderne Zeiten:** Wieviele Gigs habt Ihr bisher gegeben. Welcher war der qualitativ beste und wann wird Freikorps wieder live zu sehen sein?

**Freikorps:** Wir hatten einige Partygigs, aber unser einziges "großes" Konzert war im Februar in Bremen (mit Endstufe, Boots Brothers etc.). Im November spielen wir in Chemnitz und in BRNO (Tschechische Republik). Qualitativ war der Bremen Gig wirklich super. Wir hatten vorher nur ein paar Mal geprobt, aber es hat super geklappt und das Publikum war wirklich genial.

**Moderne Zeiten:** Auf der ersten LP/CD wurde das Schlagzeug vom Dirk B. eingespielt, der momentan im Knast sitzt. Gehört er immer noch zur Band (ein Lied auf der zweiten CD ist ihm gewidmet)?

**Freikorps:** Das Schlagzeug auf der ersten CD wurde nicht von Dirk eingespielt. Sicher, er war mit auf dem Cover. Der Grund dafür war, daß er zu der Zeit unser Manager und Security-Chef war, somit also einen festen Bestandteil der Band verkörperte. Wir haben ihm viel zu verdanken und irgendwie wird er immer zu uns gehören. Dirk verbüßt z.Zt. eine 26monatige Haftstrafe in Neumünster und er hat sicher keine leichte Zeit dort.

**Moderne Zeiten:** Viele Bands wurden in den letzten Monaten auf Grund ihrer Texte vor Gericht gestellt und verurteilt. Eure Texte sind ja auch nicht gerade zimperlich. Würdet Ihr Euere Texte, wenn es denn strafrechtlich möglich wäre, noch direkter ausdrücken oder sind sie in der jetzigen Form schon aus tiefstem Herzen geschrieben?

**Freikorps:** Manchmal nervt es schon, wenn Du einen Songtext achtmal ändern mußt, nur weil Du denkst: "Man, die Zeile ist immer noch zu hart!". Egoldt läßt aber alle Texte juristisch prüfen, deshalb gibt es eigentlich keine Probleme damit. Die Lieder auf unserer ersten CD kamen eher aus dem Bauch heraus. Wir waren jünger, hatten viel Streß und Schlägereien, waren zu oft besoffen. Das spiegeln die Texte auch ganz gut wider. Auf der "Immer und Ewig" CD singen wir meistens über ernstere Dinge. Wir gehen alle auf die 30 zu (bis auf unseren Schlagzeuger, der ist schon 31) und denken, daß nur die Liebe zu unserem Vaterland uns dazubringt diese harten Zeiten zu überstehen. Die Texte sind auch so "direkt" genug und vielen gefallen sie wohl auch in diesem Stil. Aber egal wie Du Deine Songtexte auch verfasst, dieser Staat wird sie immer hassen!!!

**Moderne Zeiten:** Danke für das Interview. Gibt es noch etwas Wichtiges Euererseits zu sagen?

**Freikorps:** Vielen Dank für die Möglichkeit bei Euch ein Interview zu geben. Alles Gute für die Zukunft! Grüße an all unsere Freunde und Fans, besonders: Nicole, Fussel & Peter (Excalibur) & "their lovely ladies", Dennis (Vikingforce), Dirk und Jörn im Knast, Herbert, Ken und Kelly, Sven und Rene (+ Birte natürlich), Olaf und alle Skinheads Schleswig-Holstein. Laßt Euch nicht unterkriegen + steht zu Eurem Land... für immer & ewig!!!

## Kurz & Bündig

Vision GmbH zusammen +++ Und noch einige Neuigkeit über die Onkelz zum schmunzeln: Am Rande der POP KOMM in Köln wurde Stephan Weidner, im Rahmen eines Interviews für die Heavymetal Postille Rock Hard, vom zuständigen hünenhaften Redakteur nach Beantworten aller Fragen auf's übelste beleidigt mit den Worten: "Du bist die dümmste Sau, die jemals in der deutschen Rocklandschaft aufgetaucht ist". Antwort Weidner: "Das weiß ich" und zog ansonsten reaktionslos von dannen. Vielleicht hat es der gute Stephan noch nicht ganz verarbeitet, daß seine Kombo in der neuesten Ausgabe des Heavymetal Lexikons erwähnt wird +++ Jeff ist mitsamt seinem Hawkeye-Studio in neue, größere und technisch besser ausgerüstete Räume umgezogen. In seinem alten Studio spielten so namhafte Bands wie Endstufe, Störkraft, Werwolf etc. ihre Tonträger ein +++ In Essen gibt es eine neue Oi! Band mit Namen Klever + Smart. Ein erstes Demo wurde kürzlich auf den Markt gebracht mit Titel "Trunkenbold" und läßt bereits sehr gute Ansätze erkennen. Die Band entstammt übrigens dem Umfeld der Essener Hooligan-Szene (RWE). Demo selbstverständlich beim MZ-Vertrieb zu bekommen +++ Kettenhund aus Ludwigsburg (erste CD "Alltag") wird in den nächsten Monaten einen neuen Longplayer für ihr eigenes Label

# Endstufe

*Normalerweise bräuchte man zu Endstufe nichts mehr zu schreiben, denn wer die Bremer Oi! Legende um Jens Brandt nicht kennt, der kommt nicht nur zu spät, den bestraft auch noch das Leben.*
*Deshalb an dieser Stelle etwas zur Geschichte und ein paar Neuigkeiten rund um die Band aus der Metropole der "Bremer Stadtmusikanten".*
*1981 rief Jens die Band mit seinen besten Kumpeln ins Leben. Viele Jahre gingen ins Land und die Band machte ebenso viele Besetzungswechsel durch. 1984 sandte Jens ein erstes Demo an die damals noch fast unbekannte Brühler Firma "Rock o Rama". Nachdem die Band sich fast aufgelöst hatte, kam Ende 1986 der "erlösende" Anruf von Herbert Egoldt, dem Chef des besagten Labels. Jens und seine Mannen gingen flugs in Jeff's kultiges Hawkeye Studio, um die erste LP aufzunehmen. 1987 erschien das Werk und brachte es in einem Bremer Plattenladen auf Platz 1 der Verkaufshitparade noch vor Michael Jackson und Depeche Mode. Wer erinnert sich nicht gerne an solche Gassenhauer wie "Lass dich nicht unterkriegen", "In die Eier" oder die "Skinhead–Hymne"? Das waren noch Lieder an die man sich gerne zurück erinnert, mit denen man sozusagen aufwuchs. Weitere Tonträger folgten. Das bisher letzte Werk der norddeutschen Haudegen trug den Titel "Glatzenparty" und schlug mal wieder alle Rekorde und war für die deutsche Glatzenszene erneut ein Meilenstein in ihrer Geschichte. Die LP/CD braucht sich vor solchen Schöpfungen wie der ersten Onkelz oder der Body Checks keineswegs zu verstecken, im Gegenteil! Gekonnt werden sozialkritische Themen mit lustigen Liedern zum Abfeiern verknüpft.*
*Zeitsprung. 1994 gehen die Bandmitglieder stramm auf die 30 zu und Endstufe hat sich musikalisch gefestigt. Bei einem großen Gig anfang des Jahres in ihrer Heimatstadt präsentierten sie sich einem begeisterten Publikum (500 Fans waren aus dem Häuschen). Mittlerweile befindet sich die Kombo in ihrer bisher besten musikalischen Form (so der Bandleader "Brandy" in einem Gespräch mit den Modernen Zeiten). Voraussichtlich wird Ende des Jahres bei "Rock o Rama" die schon eingespielte neue CD "Schütze deine Kinder" erscheinen und zehn Titel beinhalten.*

*A.Z.*

**Moderne Zeiten:** Schildere uns doch mal, was sich in den letzten Monaten in Sachen Endstufe so alles ereignet hat?

**Endstufe (Jens):** Wir haben unsere neue CD aufgenommen, sie wird "Schütze Deine Kinder" heißen und wohl Ende des Jahres rauskommen. Es sind zehn Lieder drauf. Und ich bin der Meinung, daß es unsere beste CD bis jetzt ist. Ansonsten ist nicht viel passiert in letzter Zeit. War ja auch Urlaubszeit.

**Moderne Zeiten:** Endstufe gibt es jetzt ca. 13 Jahre. Viele Leute sind gekommen und gegangen, einer blieb bis heute dabei, nämlich Du Jens. Würdest Du sagen Endstufe ist z.Zt. in

Bestform musikalisch, oder gehört das der Vergangenheit an?

**Endstufe:** In der jetzigen Besetzung sind wir musikalisch in unserer Bestform. Unsere Besetzung ist jetzt: Jens (Bass), Armin (Schlagzeug) und Brandy (ich) Gesang und Gitarre.
Ich bin übrigens nicht der Einzige, der von der Endstufe Gründerzeit übrig geblieben ist. Unser Bassist Jens hat früher bei uns schon eimal Schlagzeug gespielt, er hat auch der Band den Namen "Endstufe" gegeben.

**Moderne Zeiten:** Infolge der staatlichen Repression gegen Skinheadbands mit nationalen Texten, wurden so einige Kombos von derben Urteilen heimgesucht. Inwiefern hat es Endstufe erwischt außer der Indizierung der ersten LP/CD?

**Endstufe:** Wegen unserer ersten Platte ("Der Clou") habe ich Anzeigen wegen "Aufruf zur Gewalt" und "Gewaltverherrlichung" bekommen. Ansonsten gab es keine Schwierigkeiten.

## Kurz & Bündig

"Schädelrecords" veröffentlichen +++ Markus Hüther von Drom/Sturmgesang hat Skull verlassen und ein eigenes Label Interaktiv Records ins Leben gerufen +++ Der Sänger von Rheinwacht, Frank, hat sich vor kurzem selbständig gemacht und verkauft seitdem Bier + Schnaps, als auch Nikotin und Gummibärchen an solvente Damen und Herren. Ratet mal was er macht? +++ In der ersten Dezember Woche erscheint nun endlich der lange angekündigte erste Sampler von Funny Sounds (Klänge einer neuen Generation) unter Beteiligung von: Rheinwacht, Bomber, 08/15, Tollwut, Rodnoc Noigel und Schlagzoig (von jeder Band zwei Titel, die alle bisher unveröffentlicht sind) +++ Der ESV Versand von Andreas Gängel hat nun endgültig seinen Betrieb eingestellt. Ein guter Kumpel von ihm, führt die Tonträgerproduktion unter einem anderen Namen fort +++ In Kürze wird vom fünftgrößten Videoanbieter Deutschlands ein Videomagazin produziert, welches sich mit nonkonformer Rockmusik auseinandersetzt und in lockerer Atmosphäre, anhand von Videoclips und Interviews, über die Bands unserer Szene berichtet. Die Moderation wird der allseits bekannte, aber nicht unumstrittene Kämpfer für das nonkonforme Liedgut, Torsten Lemmer übernehmen +++ Der Verbotswahnsinn (Rinderwahnsinn läßt grüßen?) gegen nationale

**Moderne Zeiten:** Was ist eigentlich aus den Leuten geworden, die mal mit Dir zusammen bei Endstufe gespielt haben, gibt es da noch Kontakte?

**Endstufe:** Von den Leuten, die mal bei Endstufe mitgespielt haben, ist einer jetzt Öko. Holgi ist jetzt eher ein Autonomer und spielt zusammen mit einem anderen ex Endstuf'ler in einer Band namens "Bums" (Anmerkung: Nach unseren Erkenntnissen aber nicht die "Bums" Kombo, die die zwei BVB CDs eingespielt hat). Dann sind da noch Drogensüchtige und "Normalos". Skinhead ist eigentlich nur noch Jürgen (er spielte bei der "Glatzenparty" Schlagzeug). Einige sehe ich noch oft und sie sind auch eigentlich noch genauso drauf wie früher, als sie noch bei Endstufe gespielt hatten.

**Moderne Zeiten:** Du bist ja einer der wenigen, die die deutsche Skinhead-Szene von Anfang an kennen. Was meinst Du hast sich speziell in Sachen "neue Bands" seit damals geändert?

**Endstufe:** Mir steht es eigentlich nicht zu, über andere Bands Kritik abzulassen, aber was auffällt ist, daß viele Bands heutzutage zwei bis drei Monate zusammen sind und schon eine CD auf den Markt kommt, die dann qualitativ total daneben ist. Diese Bands zerstören eigentlich die ganze Musikszene, weil keiner mehr Bock hat deutsche Bands zu kaufen, weil sie Angst haben, daß das eh alles nur Scheiße ist.
Früher haben die Bands erst ein paar Jahre zusammengespielt, bevor sie eine Platte oder ein Tape rausgebracht haben.

**Moderne Zeiten:** Welches Lied aus dem Endstufe Set gefällt Dir am besten und warum?

**Endstufe:** Ich habe eigentlich viele Lieblingslieder. Eigentlich sind natürlich alle Lieder, was besonderes für mich. Jedes Lied hat, irgendwie eine persönliche Geschichte oder Bedeutung.
Am besten gefallen mir so auf Anhieb: "In die Eier, "Laß dich nicht unterkriegen", "Erinnerungen", "Nie allein", "Was ist aus dir geworden". Im Moment höre ich oft "Wir sind die Straße" von unserer neuen CD.

**Moderne Zeiten:** Was denkst Du über das Verhalten von Störkraft im Umgang mit den Medien, nachdem sich alle Welt für die "rechte Terrormusik" interessiert hat?

**Endstufe:** Das ist die Sache von Störkraft und ich will mir kein Urteil darüber erlauben. Jedem das Seine.

**Moderne Zeiten:** Bei den deutschen Kombos gehört es ja fast schon zum guten Ton sich nach der zweiten CD von seiner Skinheadvergangenheit zu distanzieren oder zumindest loszusagen. Wenn ich da an Bands wie Cock Sparrer, Business u.a. in England denke, kommt mir der Verdacht, daß sowas typisch deutsch sein könnte. Siehst Du das ähnlich?

**Endstufe:** Tja, wenn sich Bands vom Skinheaddasein distanzieren, ist es in erster Linie ihre Sache. Es ist ja auch nicht ganz leicht Skinhead zu sein in Deutschland, aber ich glaube es gibt welche, die meinen sie würden dann eine Karriere wie die Onkelz machen, aber das ist unwahrscheinlich. Die Onkelz gehörten, als sie noch Skins waren, zu den Besten aus Deutschland und waren schon zu Skinheadzeiten "berühmt". Hätten sie nicht den Ruf als ex Skinhead-Band und würden sie nicht mehr "Böhse Onkelz" heißen, würde sich kein Schwein für die interessieren.
Die Bands, die sich nach kurzer Zeit distanzieren, werden in der Versenkung verschwinden, da sich ja nicht mal zu ihrer Skinheadzeit jemand für sie interessiert hat. Übrigens glaube ich, daß die englischen Bands a la Business, Cock Sparrer usw. nochmal eben ein bißchen Geld machen wollen. Übrigens brauchen die Bands sich auch nicht von Skinheads distanzieren, weil die meisten nie Skinheads gewesen sind.

**Moderne Zeiten:** Es gab mal das Projekt zwischen Endstufe und Störkraft namens "Störstufe" von dem zwei Titel auf Single veröffentlicht wurden. Könntest Du Dir vorstellen mit einer anderen etwas ähnliches auf die Beine zu stellen?

**Endstufe:** Ja, könnte ich mir schon vorstellen. Nur hatte sich "Störstufe" spontan ergeben und war nicht geplant. Und ich bin nur noch selten mit anderen Bands im Studio, so daß sich da auch nicht spontan was ergeben kann.
Etwas ähnliches ist aber "Mad Martens", das ist ein Projekt zwischen "Nordlicht" und "Boots Brothers", und auf der CD habe ich auch drei Lieder gesungen: "Chaos", "Real Enemy",, "Kranke Republik".

**Moderne Zeiten:** So, das war's. Fällt Dir noch etwas zum Interview ein?

**Endstufe:** Danke für das Interview, ich hoffe, Du kannst die schreckliche Schrift lesen.

## Kurz & Bündig

Liedermacher geht inzwischen soweit, daß nicht einmal mehr Frank Rennicke ein privates Grillfest in seiner Heimatstadt Ehningen veranstalten darf. Wir fragen uns, wie langes es noch dauern wird, bis der Besuch auf dem stillen Örtchen verboten wird, mit der Begründung "...das nicht angemeldete Sitzblokaden verboten sind" +++ Die Bremer Kombo Nahkampf hat nun auf dem französischen Label "Rebelles Europeens" ihren ersten Tonträger "Schutt und Asche" veröffentlicht. Das delikate an der ganzen Sache ist, daß der Vater eines der Bandmitglieder Bürgerschaftsabgeordneter in der Bremer Bürgerschaft ist (Abgeordneter einer etablierten Partei) und dieser krampfhaft versuchte die Aufnahme aufzukaufen, um damit einem Outing entgegen zu wirken +++ Gegen Einsendung eines 5,- DM Scheines erhaltet Ihr das 32seitige A5 s/w Fanzine "Freya" in englischer Sprache. Schreibt an: Marco van Eeden, Havenstraat 36, NL-3131 BD Vlaardingen, Holland. Inhalt: ausführliche Interviews mit SpringtOifel, Chauves Pourris, SFD, Boisterous. Außerdem Renee-Charts samt Fotos und Kontaktadressen +++ Volkstroie nennt sich eine neue Band aus Rheine, deren Bandleader Frank Krämer allerdings nichts mit dem gleichnamigen Rheinwacht Sänger zu tun hat +++ Die rassistischen Hardcore Rapper von "Bodycount" und

## Kulturszene Magdeburg: Neben Elbsturm jetzt

# Doitsche Patrioten

1990 Jahre nach Geburt eines beliebten (oder weniger beliebten) Heiligen namens Jesus (?) in Jerusalem, entsprang fünf, mehrere tausend Kilometer entfernten, deutsche Recken der Gedanke eine Musikformation ins Leben zu rufen. Die Idee eine Band zu gründen war vorhanden, was man von den Instrumenten zu Anfang noch nicht behaupten konnte.

Man schrieb das Jahr 1993 und das Vorhaben wurde konkreter. Nachdem man sich zuvor erstmal einige ordentliche Geräte (sprich Instrumte) kaufte und übte, bis die Schwarte krachte, wurde unter Zuhilfenahme des Fachwissens der Jungs von Elbsturm ein Demotape aufgenommen, welches sich doch recht manierlich anhörte und inzwischen auf dem sattsam bekannten Indix für jugendgefährdende Kniften..., äh oder wie das da heißt, steht.

So sagt die Truppe von sich selber nicht ohne Ironie, daß ihr größter Erfolg bisher ihr Demo war. Konzerte absolvierten das Fünftett (oder auch "Quintett" unprofessionell ausgedrückt..) bisher schon eine handvoll und laut Aussagen der Musiker waren diese alle sehr zufriedenstellend.

Wenn es denn mal irgendwie hinhaut, könnten sich die fünf Anhaltiner gut vorstellen, mal ein Musikprojekt mit anderen Kombos aufzunehmen, wie z.B. Störstufe oder WM-Blöker etc. Allerdings, und so schränken die Jungs ein, will man sich vorläufig erstmal damit auseinandersetzen den musikalischen und spieltechnischen Stil weiterzuentwickeln, bevor man für eine CD ins Studio geht. Darüberhinaus liegen auch noch keine konkreten Angebote von Plattenfirmen vor. Als nächstes Ziel hat man sich gesteckt, ein zweites Demotape für die musikbegeisterten "Massen" einzuspielen. Konzerte ergeben sich in der Regel ja immer ziemlich kurzfristig, so daß man damit rechnen kann, die Jungs überraschend mal irgendwo aufspielen zu sehen. Man darf sich also überraschen lassen, wenn man demnächst auf einem Gig eine Band mit Namen "Doitsche Patrioten aufspielen hört und sieht.

A.Z.

## *Im Anmarsch auf die Glatzen-Charts:*

# *Sturmtrupp, "Bis in alle Ewigkeit..."*

Gaggi, Scoody, 40er und Rolli, die (zwar nicht ganz in dieser Zusammensetzung) für Rock O Rama die drei CDs einspielten "Es geht voran", "Kraft und Einigkeit" sowie "Bis in alle Ewigkeit", haben sich bereits vor sieben Jahren (1987) zusammengefunden, um unter dem anfänglichen Namen "Sturmtrupp Deutschland" tätig zu werden.

Seitdem hat sich bei der Besetzung kaum etwas verändert, was das derzeitige Quartett darauf zurückführt, daß es immer wieder so fix mit den Aufnahmen für ihre CDs hingehauen hat. Der aufgeschlosene Leser wird natürlich schon auf den Trichter gekommen sein, daß das nächste Album nicht mehr allzu lange auf sich warten lassen kann. So ist es auch. Genügend Material auf ein neues Werk ist vorhanden, man wartet nur noch auf grünes Licht vom Label-Chef, um die neuen Lieder im Studio aufzunehmen. Wann dies genau sein wird und wann letztendlich das fertige Produkt in den Händen des Käufers liegt, steht derzeit noch in den Sternen.

M.L.

## Kurz & Bündig

deren Frontman "Ice-T" haben ein Lied veröffentlicht, in dem es sinngemäß heißt "Skinheadgirl ich kriege dich und werde dich vergewaltigen...". Bound for Glory haben daraufhin ein Lied mit dem Titel "Tötet Ice-T" aufgenommen. Solche Texte sind scheinbar nur in den USA möglich +++ Am 01. Dezember '94 findet in Köln ein Onkelz Konzert statt. Interessierte wenden sich an die einschlägigen Vorverkaufsstellen in NRW +++ Am 17.09. fand in Chemnitz ein Konzert vor mehr als 400 Zuschauern mit Sturmtrupp, Noie Werte, Celtic Warrior, Razors Edge und man höre und staune mit Radikahl aus Nürnberg statt. Großer bebilderter Konzertbericht in der 20seitigen (!) nächsten Ausgabe +++ Die Band "Märtyrer" aus Wolfhagen bei Kassel hat nach Erfüllung ihres Vertrages bei Rock O Rama Records nun einen Prduktionsvertrag bei Ingo Nowotnys "Metal Enterprises" bzw. "Nowotnys Noize" unterzeichnet. Demnächst also Neuigkeiten vermutlich über "Bellaphon" als Vertrieb +++ Trotz anderslautender Gerüchte haben sich "Close Shave" definitiv nicht aufgelöst. Lediglich Gitarrist Dirk verließ die Band. Für Studioaufnahmen steht allerdings schon ein neuer Gitarrero parat, der sich aber beharrlich weigert seinen Namen preiszugeben und live zu spielen +++ Ohne festen Schlagzeuger sind zur Zeit die "Rabauken" aus

# Watch out for...

TS 1

TS 2

TS 4

TS 3

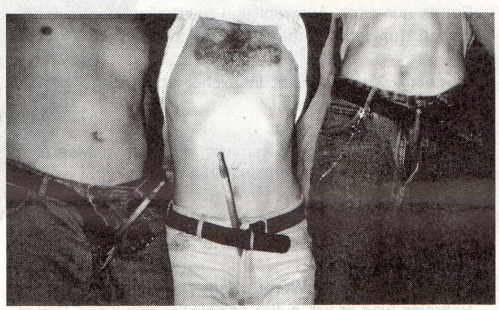
TS 5

*Restposten:*
Jedes T-Shirt nur noch 22,- DM

beim MZ-Vertrieb


# Schlagzoig greift an!!!

"Nach unserer Entlassung aus der geschlossenen Abteilung, die unter der gestrengen Aufsicht von Prf. Dr. B. Öse stand, sahen wir ein Licht im üblen Dunkel dieser Welt.
Ebenfalls sahen wir uns von unserem wirren Geist getrieben, dazu berufen endlich mit dem Voruteil aufzuräumen, daß Deutsche nicht stolz auf ihr Land sein dürfen. Nach reiflicher Überlegung und reichlichem Genuss guten Bieres, nahmen wir die Instrumente auf und stimmten fröhliche Weisen auf unser geliebtes Land an.
Der Rockabilly ist hierfür das geeignete Medium (wild und laut). Nach der Devise "Öfter mal was neues Altes", machten wir uns an die Arbeit und



siehe da: nach kurzer Zeit (7 Stunden!), hatten wir es auf ganze zwei Lieder gebracht. Wir hoffen, sie gefallen Euch, wenn ja, kommt vielleicht noch mehr.
Damit Ihr jetzt noch wißt mit wem Ihr es zu tun habt, beschreibe ich die Mitglieder unserer Gruppe:
1. Macke (weil er, so glauben die meisten, eine hat)
2. Langer (wenn Ihr ihn sehen würdet, wüßtet Ihr warum er so heißt)
3. Zombie (Das bin ich selber, aber fragt mich mal woher ich den Namen habe? Weiß ich selber nicht so genau).

## Kurz & Bündig

Erkrath. Oli verließ die Band ohne Angabe von Gründen. Ersatz konnte bisher noch nicht gefunden werden. Wer einen geeigneten Drummer im Düsseldorfer Raum kennt, möge sich bitte an Mario (02104/ 40144) wenden +++ Ab Ende diesen Jahres steht eine Reunion der "West Side Boys" mit neuem Bassisten an. Aufnahmen sind fürs nächste Frühjahr geplant. Gitarrist Riton verweilt im Sommer in den Staaten und war dort zusammen mit den "Templars" im Studio +++ Daß die "Skull" Brüder einen schlechten Ruf in der Szene genießen, scheint wohl immer mehr begründet zu sein. Nach den diversen Streitigkeiten zwischen Kettenhund/ "Skull", Drom/ Sturmgesang/ "Skull" und insbesondere ESV/ "Skull" hat es nun auch die Modernen Zeiten erwischt. Ein bereits telefonisch ausgehandelter Tausch von CDs, zum Vorteil für Kunden, wurde mehrfach kurzfristig der Termin zur Übergabe abgesagt. Kommentar: "Ein schlechter Stil" +++ Hier ein paar Konzerttermine mit Boots & Braces: 24.11. in Moosbach (Neckarelz-Rose), 25.11. Kirchzarten/ Freiburg mit Zündstoff, Klasse Kriminale, 26.11. Schwabach (Jugendhaus), 27.11. Wien (Arena) +++ Der Chef von Drom/ Sturmgesang, Markus Hüther, hat wie schon zuvor erwähnt ein eigenes Label ins Leben gerufen (Interaktiv Records), auf dem in den nächsten

**Frei nach dem Motto: "Sachsenpower macht Linke sauer!", kommt nun die zweite Band aus Meerane (Freistaat Sachsen) daher. Nach Bomber, nun Tollwut. Drei junge kurzgeschorene vaterländische Musik-Kämpfer mit Unterstützung von Bomber Kalle, spielten ein Album ein, welches musikalisch in unserer Redax voll einschlug. Die Band besuchte uns zu einem Interview... Der Alptraum beginnt:**

**Moderne Zeiten:** Die Standardfrage Wo, Wann, Wie und Warum gegründet? Habt Ihr schon Banderfahrung?

**Tollwut (Jens):** Uns gibt es als Band seit Anfang des Jahres und gegründet haben wir uns, weil wir in unserer Gegend halt auch ein bißchen Musik machen wollten.

**Moderne Zeiten:** Wollt Ihr mit Euren Texten einen bestimmten Personenkreis erreichen oder spielt Ihr sozusagen für jedermann?

**Tollwut:** Jeder Text soll da bleiben wo er hingehört. Für uns ganz klar in die Skinhead-Szene.

**Moderne Zeiten:** Habt Ihr musikalisch Vorbilder, wenn ja welche? Und habt Ihr Eure Texte selber erlebt oder einfach aus der Luft gegriffen wie man so schön sagt?

**Tollwut:** Einige Texte sind aus der Phantasie, einige haben wir selbst erlebt. Das kann man aber auch raushören glaube ich..

**Moderne Zeiten:** Was sagt Ihr zu dem sogenannten Oi! Revival und dem damit verbunden Gigs von Kultbands wie Cock Sparrer und Business?

**Tollwut:** Das kann man wohl nur begrüßen, weil es halt Bands sind, die geil waren und sind, die gute Musik machen und nicht, wenn man heute irgendwo hingeht, Oistar Proper und ähnliche über sich ergehen lassen muß, was einfach nur noch Schmerz ist.

**Moderne Zeiten:** Im Rahmen eines Interviews mit Springtoifel in einem bekannten deutschen Zine, äußerten sich diese über Ian Stuarts Tod dahingehend, daß es eigentlich ganz gut sei, daß Ian verunglückt ist. Wie steht Ihr zu dem Tod von Ian Stuart?

**Tollwut:** Springtoifel finden wir sowieso scheiße. Ian hätte ein besseres und längeres Leben verdient.

**Moderne Zeiten:** Seit Ihr der Meinung, daß sich in den letzten Jahren so etwas wie eine nonkonforme Rockszene entwickelt hat, quasi als alternative zu den festgefahrenen Linksbands wie BAP, Grönemeyer, Tote Hosen etc.?

**Tollwut:** Es gibt schon eine Szene die besteht, aber alternativ...? Viele Bands sind einfach zu schlecht, um sich irgendwo fest zu etablieren, d. h. das sind Bands, die können da nicht so leicht rankommen an bekannte Gassenhauer Bands, die es aber irgendwie auf die Reihe bekommen haben, während viele Bands, ich sag es jetzt einfach mal so, gnadenlos schlecht sind, deswegen werden sie es einfach nie hinkriegen.
Es müßte mehr Qualität geben statt Quantität. Es ist doch nicht Sinn der Sache, jeden Monat zehn weitere neue CDs rauszubringen, wo man im Endeffekt 95 % in die Tonne hauen kann. Der Stil von Funny Sounds, Bands nur nach Auswahl und musikalischer "Prüfung" zu veröffentlichen, sagt uns da schon mehr zu.

**Moderne Zeiten:** Habt Ihr bisher schon Gigs gehabt bzw. sind welche geplant?

**Tollwut:** Einen Gig hatten wir bis jetzt in Meerane. Ansonsten ist noch nichts weiteres in Aussicht.

**Moderne Zeiten:** Apropos Gigs. Wie haltet Ihr es mit "Parolen Schreiern" auf Konzerten?

**Tollwut:** Ist uns Wurst. Von mir aus kann jeder Schreien was er will, außer sozialistischem Käse. Davon hatten wir in Mitteldeutschland wahrlich genug.

**Moderne Zeiten:** Ihr seit also nicht der Meinung, wie inzwischen etablierte Bands, solche Leute aus der Halle zu entfernen?

**Tollwut:** Vor solchen Leuten spielt man gar nicht, dann braucht man sie auch nicht entfernen.

**Moderne Zeiten:** Eure Texte sind relativ sexistisch. Würdet Ihr Euch als Vorreiter einer neuen Welle bezeichnen?

**Tollwut:** Das ist nur eigene Erfahrung mit Weibern, sonst nix!

**Moderne Zeiten:** Demnächst wird Eure erste CD bei Funny Sounds erscheinen. Sag mal ein bißchen was zu den Liedern und deren Entstehungsgeschichte.

**Tollwut:** ...!!!

**Moderne Zeiten:** Naja, man denkt sich ja was, wenn man z. B. ein Lied über eine Nyphomanin schreibt oder über eimerweise Bier etc. Da muß ja irgendwie ein "Einschneidendes Erlebnis" stattgefunden haben...

**Tollwut:** Was um einen 'rum halt so passiert wird in unseren Texten verarbeitet. Es reicht schon, wenn man den ganzen Tag 'rumgammelt und nicht weiß, was man machen soll, dann kommen schon die richtigen Einfälle.

**Moderne Zeiten:** Ihr setzt Euch also nicht hin und sagt: "So, jetzt muß ich kreativ sein"?

**Tollwut:** Genau.

**Moderne Zeiten:** Noch schnell ein kleiner Reaktionstest: a) Trabant?

**Tollwut:** Kult.

**Moderne Zeiten:** b) Lebenslänglich hinter Gittern?

**Tollwut:** b) Denen sollte man mehr Geld schicken, wenn es sich um Gleichgesinnte handelt.

**Moderne Zeiten:** c) Gegen Gewalt?

**Tollwut:** Früher, als wir jünger waren, waren wir mit der Gewalt konfrontiert. Heute müssen wir dagegen sein.

**Moderne Zeiten:** d) VfB Leipzig?

**Tollwut:** d) Tut mir leid.

**Moderne Zeiten:** e) Moderne Zeiten?

**Tollwut:** Tolle Zeitung..

**Moderne Zeiten:** Vielleicht wurde noch etwas vergessen, habt Ihr noch etwas zu sagen?

**Tollwut:** Ich hoffe, daß der MSV Duisburg auf einen UEFA-Cup Platz kommt, das RW-Essen wieder in die zweite Bundesliga und Fortuna Düsseldorf wieder in die erste Liga kommt (...alles nur geschleimt) und Deutschland wenigstens Europameister wird.

**Moderne Zeiten:** Besten Dank für das Gespräch, das Gerät schaltet sich jetzt automatisch ab.

*Das Gespräch führten Torsten L. und Andreas Z.*

## Kurz & Bündig

Tagen die neue Drom CD "Alles oder Nichts" erscheinen wird. Desweiteren will er ein kleines "Interaktiv" Zine aufbauen und ein "Interaktiv" Studio betreiben. Hierzu sucht händeringend nach Investoren. (Kontaktaufnahme über Moderne Zeiten). Die nächsten "Interaktiv" Produktionen werden sein, "Feuersturm" (ein Konzeptalbum über Wikinger, Walhalla etc.), die Musik wird sehr melodisch sein. Als nächstes ein englisches Hardcore Projekt mit dem Namen "Hard Voices". Weiterhin ein Oi!/ Punk Projekt mit spaßigen Liedern und ein eher politisches Projekt in Richtung der ersten Sturmgesang CD... Auf der "Alles oder Nichts" Drom CD sind als Bonustracks, die fünf überarbeiteten Titel der Psychopathen MCD zu finden. Hierzu schreibt uns Markus: "Ich habe einen Spruch verfasst, in dem geschrieben steht, daß wir nicht gegen Skins, sondern gegen Rechte und Linke Gewalttäter (sind)". Markus Hüther versucht augenscheinlich den Mißverständnissen entgegenzuwirken, die nach der kommentarlosen Veröffentlichung der "Psychopathen" MCD entstanden sind +++ Die neue Oi! Rockband "Foierstoss" aus Baden Baden hat bei Funny Sounds einen Tonträgerproduktionsvertrag unterzeichnet. Die Band, die musikalisch in die Richtung Sturmtrupp/ Kraftschlag geht, wird im Frühjahr 1995 für das

## Das Interview zum Buch "Skinhead Rock"

# Schweigender Lemmer?

Foto: Torsten Lemmer wird nach seinem offiziellen Bekanntwerden seiner Managertätigkeit für die Skinheadbands "Störkraft" u. "08/15" aus dem Saal des Düsseldorfer Rathauses abgeführt.

**Moderne Zeiten:** Was hat Dich dazu bewogen ein Buch über Skinheadmusik zu verfassen?

**Torsten Lemmer:** Die linke Medienschickeria mit ihren sozialethischen Dokumentationen über die Skinheadszene ging mir langsam auf die Nerven. Immer wieder wurde versucht nach dem Motto zu arbeiten "Skinhead = Brandschatzer = Nazimörder". Dem entgegen zu wirken war der erste Grund für dieses Buch. Der zweite wichtige Aspekt war eine Art ABC-Lexikon für unsere nonkonforme Musikszene zu schaffen. Alles in allem glaube ich, ist mir dies mit der Hilfe von dem ehemaligen Frontal-Macher Andreas Zehnsdorf gut gelungen.

**Moderne Zeiten:** Wie bist Du vorgegangen, um für Dein Buch zu recherchieren? Woher kam das Material?

**Torsten Lemmer:** Als Einstieg hat mir natürlich meine "Störkraft Erfahrung" bis hin zur Herausgabe unserer Zeitung "Moderne Zeiten" geholfen. Der Anfang war dadurch gegeben, daß ich auf das "Moderne Zeiten" Archiv zurückgegriffen habe, mir dort diverse Fanzines anschaute. Anschließend sprach ich dann mit diversen Köpfen der Musikszene und schrieb so ein halbes Jahr stichpunktartig die wichtigsten Fakten auf. Mein Freund Andreas Zehnsdorf gab dann als ehemaliger Mitherausgeber des "Querschläger" Fanzines (später "Frontal") den nötigen Feinschliff hinzu. Die Bebilderung des Buches stammt von unterschiedlichen Privatpersonen, die Faksimilie-Abbildungen der Fanzine-Cover etc. hauptsächlich aus dem MZ-Archiv und dem Privatbesitz von Andreas Zehnsdorf.

**Moderne Zeiten:** Wie bist Du an den Verlag gekommen und was ist dies für ein Verlag?

**Torsten Lemmer:** Das Buch erscheint in dem Verlag Mehr Wissen, der ein Unternehmen des Verlegers Kurt Winter aus Düsseldorf ist. Im gleichen Verlag sind u.a. auch Bücher veröffentlicht worden von Gustav Sichelschmidt, Fritz Hippler (ehemaliger Reichsfilmintendant) und Rolf Carsjens. Hauptsächlich beschäftigt sich aber der Verlag mit Gesundheitsliteratur.

**Moderne Zeiten:** Was ist das eigentlich "Skinhead Rock"?

**Torsten Lemmer:** Ich habe den Begriff "Skinhead Rock" lediglich als aufreißerischen Arbeitstitel gewählt. In dem Buch werden alle Arten der nonkonformen rechten Musik widergespiegelt. SHARP Affen kommen überhaupt nicht vor und unpolitische Oi! Skins werden nur am Rande erwähnt. "Skinhead Rock" ist also nur eine Art Oberbegriff, denn weder Frank Rennicke noch Rene Heizer sind Skinheads. Eine genau Erläuterung würde jetzt aber zu weit führen. Mein Verleger und ich haben zuerst daran gedacht, den Titel des Buches "Rechtsrock" zu taufen, naja, jetzt heißt es "Skinhead Rock".

**Moderne Zeiten:** Siehst Du nicht gewisse Gefahren bei der Offenlegung der Strukturen für die nonkonforme Rockmusik?

**Torsten Lemmer:** Ganz im Gegenteil, wir sind kein elitärer Kreis, also keine Musiksekte, sondern vaterländische Musikritter, die ohne Visier voranschauend daran arbeiten unsere Strukturen stetig zu vergrößern.

**Moderne Zeiten:** Für wen ist Dein Buch in erster Linie bestimmt? Wer soll daraus seine Schlüsse ziehen?

**Torsten Lemmer:** Natürlich ist es in erster Linie ein Buch für die Macher und Zuhörer unserer Musik, sprich Bands, Plattenverleger und Fans. Aber es ist auch ein Buch, das durch ein für unsere Szene ungewöhnliches Medium neue Leute erreichen soll.

**Moderne Zeiten:** Welche Absatzchancen rechnest Du Dir für das Buch aus?

**Torsten Lemmer:** Ich glaube schon, daß sich das Buch aufgrund seiner Brisanz und der darin enthaltenen Fakten ganz gut verkaufen wird. Die Erstauflage beträgt 4000 Exemplare.

**Moderne Zeiten:** Sind weitere Bücher geplant?

**Torsten Lemmer:** Auf jeden Fall wird nächstes Jahr ein weiteres Buch von mir erscheinen. Um was es sich genau dreht wird hier und jetzt noch nicht verraten.

**Moderne Zeiten:** Wie willst Du Deinen Kritikern den Wind aus den Segeln nehmen, die Dich für unglaubwürdig und geldgeil halten?

**Torsten Lemmer:** Die sind mir eigentlich egal. Ich fahre weder einen Mercedes noch BMW und besitze auch kein Haus, das sind alles nur Lügen und Verleumdungen, die jeglicher Grundlage entbehren. Wer Erfolg hat, der hat auch Neider.

## Kurz & Bündig

Düsseldorfer Label ins Studio gehen +++ Rheinwacht begrüßen jetzt offiziell in ihren Reihen einen neuen Bassisten, denn Frank konzentriert sich voll aufs Singen, Robert O. ebenfalls wie die anderen Bandmitglieder aus Düsseldorf, wird sein Können erstmalig im März 1995 im Studio unter Beweis stellen dürfen +++ Die schon zuvor erwähnte Band "Sturmwehr" hat einen langfristigen Tonträgerproduktionsvertrag bei Funny Sounds unterschrieben. Ihr Debut wird im Frühjahr 1995 erwartet. Gespannt sein darf man auf die gesammelten musikalischen Werke +++ Gegen Einsendung von drei DM in Briefmarken erhaltet Ihr bei den betreffenden Anschriften folgende empfehlenswerte Fanzines: Grober Unfug, PLK 070021 , 49809 Lingen. "Moonstomp", Bernd Krick, Postlagernd, Postamt Bestwig, 59909 Bestwig. "Hass Attacke", W. R., Postfach 69, 01851 Sebnitz. Stolz und Troi, B. CH., Postfach 23 51, 89204 Neu-Ulm. Der springende Stiefel, Postfach 739, A-4021 Linz/Österreich. Letzte Meldungen: Die Band Volkstroie hat nach dem Demo "Skinheadkraft" ein zweites musikalisch besseres herausgegeben +++ Die Thekenschlampen werden im Frühjahr 1995 ihre neue CD präsentieren.

# MZ-Vertrieb Vertriebs-Liste Nr. 4/94

Herausgeber:
Creative Zeiten GmbH
V.i.S.d.P.: A. Zehnsdorf

## Deutsche CDs

**Alliierten (Ruhm und Ehre)** - Ziemlich in Vergessenheit geratene Oi! Band aus Wuppertal der ersten Stunde. 14 Lieder. CD 28,- DM

**Aufruhr (Freiheit)** - Die Maxisingle vom ESV nun auf CD. Sehr melodiöse Lieder, Gesang vom Tonstörung Sänger Thomas Muncke. CD 30,- DM

**Bierpatrioten (Titten raus)** - Genau das richtige für die Sexisten unter Euch. 4 astreine Oi! Heuler aus Berlin. Gelungenes Cover-Artwork. EP 8,- DM.

**Bierpatrioten (Randale, Pogo, Alkohol)** - Ihr Debut Album haut mächtig rein. Pogohymnen am Stück!!! 14 Lieder. CD 28,- DM

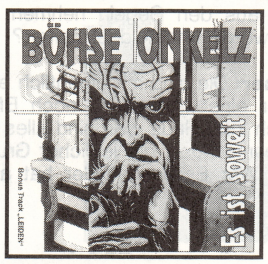
**Böhse Onkelz (Böse Menschen, böse Lieder)** - Die zweite Scheibe von 1985, als die Onkelz noch "böhse" waren. 10 Lieder, Posterbooklet. CD 28,- DM

**Böhse Onkelz (Freitag nacht + Mexico)** - Diese beiden Scheiben mit Songs der ersten LP und der Mini- LP zur WM 86 auf einer CD. 14 Lieder, Poster-Booklet. CD 28,- DM

**Böhse Onkelz (Onkelz wie wir)** - "...hast Du auch schon mal Mama's Kleider probiert". Onkelz in Bestform. 10 Lieder, Posterbooklet. CD 32,- DM

**Böhse Onkelz (Kneipenterroristen)** - Bekannt und beliebt: "Hausverbot ist unser Motto...". 11 Lieder inkl. Bonustrack "Ein guter Freund". CD 32,- DM

**Böhse Onkelz (Es ist soweit)** - Die letzte Onkelz Scheibe bei Nowotny. Recht metallische Sinphonien mit Texten im Innencover. 11 Lieder inkl. Bonustrack. CD 32,- DM




**Böhse Onkelz (Wir ham noch lange nicht genug)** - Die Texte erinnern an "die guten alten Zeiten". 10 Lieder + vier Bonustitel, 8seitiges Booklet mit Texten. Picture CD 32,- DM

**Böhse Onkelz (Live in Vienna)** - Konzert vom 13.12.91 im Wiener Messepalast. Insgesamt 19 Lieder aus fast allen Onkelz Alben. 8seitiges Booklet. Picture CD 32,- DM

**Böhse Onkelz (Heilige Lieder)** - Das '93er Werk der "netten Tanten". War mehrere Wochen auf Platz 5 der Charts. 15 Lieder inkl. Bonus. Booklet mit Texten. CD 32,- DM

**Böhse Onkelz (Weiß)** - Die letzte neue Chartstürmer Onkelz CD mit 12 Liedern. CD 32,- DM

**Böhse Onkelz (Schwarz)** - Erschien zusammen mit der oben erwähnten CD. Nicht identisch. 11 Lieder. CD 32,- DM

**Böhse Onkelz (Könige für einen Tag)** - Die Songs von der "Lügenmarsch" Picture und weiteres bekanntes Material der hessischen ex-Krawallbrüder. Nur begrenzt vorrätig! 10 Lieder. CD 32,- DM

**Bollwerk (Uns're Stunde)** - Neue Hoyerswerdaer Virtuosen auf "Skull". 8 Lieder, die textlich im "Freikorps" Stil gehalten sind. CD 30,- DM

**Bomber (Das Böse lebt)** - Sauberes Erstlingswerk aus dem sächsischen Städtchen Meerane, der Jungs um Thomas H. 10 Lieder. CD 28,- DM

**Boots & Braces (Wahnsinn)** - Das Debutwerk der schwäbischen Band um die Walzbrüder. 13 Lieder. Musikalisch im Stil der alten Oi! Heroen. CD 28,- DM

**Boots & Braces (Party Piraten)** - Zweite Veröffentlichung von 1989. Wie gewohnt Sauf- und Stimmungslieder vom Feinsten. 8 Lieder mit Booklet und Texten. CD 32,- DM

**Boots & Braces (Die andere Seite)** - Langerwartetes drittes Album. Mit unpolitischen, aber wie eh und je sozialkritischer Lyrik. 9 Lieder, Posterbooklet mit Texten. CD 30,- DM

**Boots & Braces (Schön war die Zeit)** - Pünktlich zum 10. Geburtstag die neue B&B CD. 6 Lieder mit sehr persönlichen Texten. CD 30,- DM

**Boots Brothers (Die Sonne wird wieder scheinen)** - Das Debüt Album der neuen Delmenhorster Oi! Gruppe. 10 Lieder. CD 28,- DM

**Brutale Haie (Ein letzter Gruß)** - Neues Liedgut von den Erfurter Kapellmeistern. Die CD ist einem ermordeten Kameraden aus dem Umfeld der Gruppe gewidmet. 8 Lieder. CD 32,- DM

**Bums (Schwarz-gelbe Borussia)** - Erster Streich des Dortmunder Hooligan Mobs. Wurde im selben Studio wie die Kettenhund CD aufgenommen. 2 Titel, die zeigen, wo es langgeht. MCD 14,- DM

**Bums (Dortmund und der BVB)** - Nachfolgewerk des fußballbegeisterten Dortmunder Krawall"pöbels". 4 Songs. Vierfarbcover samt Booklet. MCD 16,- DM

**Die geächteten Fier (Jawoll meine Herrn)** - Erinnert doch stark an die geniale erste Endstufe Scheibe und an die alten Onkelz. 12 brachiale Prollsongs mit Melodie. CD 32,- DM

**Die geächteten Fier (Blondes Gift)** - Das neue Werk der Papenburger Kapelle. "Abnormal und pervers" am besten überhören. 12 Lieder. CD 32,- DM

**Diktator (Es ist bald soweit)** - Metalmäßige Studiobana auf ESV. Treffendes Cover mit Fallbeil. 9 gelungene Lieder. CD 26,- DM

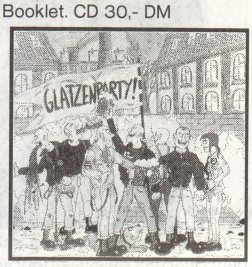
**Drom (Andere Welten)** - Debüt der Jungs aus Laumersheim auf "Skull". 12 Lieder, die musikalisch recht ausgereift sind. CD 30,- DM

**Drom (Voran)** - Maxi CD mit bisher unveröffentlichten Drom Liedern, die sich stilistisch an der Drom Debut CD orientieren. MCD 22,- DM

**Endstufe (Skinhead Rock 'n' Roll)** - Die zweite Scheibe der Bremer Legende nach langer Vinylabstinenz. Neun Lieder. CD 28,- DM

**Endstufe/ Volksgemurmel (Allzeit bereit)** - Ihre Split LP von 1991 nun auf CD. 12 mal Bremen pur! CD 28,- DM

**Endstufe (Glatzenparty)** - Endstufe in Höchstform und besser denn je. 16 Lieder auf diesem Prachtwerk mit 4seitigem Booklet. CD 30,- DM




**Entwarnung (Klänge der Bewegung)** - Wuppertaler Trio, neu auf "Skull". 13 Titel mit den üblichen Texten. CD 30,- DM

**Freikorps (Immer und Ewig)** - Brandneues Produkt der norddeutschen Hardliner. 100 % besser als ihr erstes Werk. 9 Lieder. CD 30,- DM

**Frontal (Helden einer Generation)** - Zwölf Lieder, dieser neuen Band aus Kaiserslautern auf Skull. CD 30,- DM

**Rene Heizer (Balladen für Deutschland)** - Erste CD Produktion des Lippstädter Liedermachers. Musikalisch im Stil von Ragnaröck, allerdings ausgefeilter und mit mehr Spielfreude vorgetragen. 12 Lieder. CD 28,- DM

**Kahlkopf (Soldat)** - Die zweite Veröffentlichung der ex Skinband aus Bad Homburg. Knüppelharte Straßentexte plus Bonuslied. 10 Lieder. CD 30,- DM

**Kahlkopf (III)** - Knallharte Texte mit treibenden Gitarren Riffs. Der neue Sänger meistert seine Aufgabe erstaunlich gut. 10 Lieder. CD 30,- DM

**Kettenhund (Alltag)** - Die erste CD Veröffentlichung der Ludwigsburger Rechtsrocker. Noch einige wenige handsignierte Exemplare auf Lager. 12 Lieder. CD 30,- DM

**Kroizfoier (Mit Kraft, Mut und Schwung - auf in die Zukunft)** - Kein Vergleich zur Debut CD der Kombo aus Löbau in Sachsen. Kroizfoier haben sich erheblich weiterentwickelt. 14 Lieder. CD 30,- DM

**Lokalmatadore (Ein Leben für die Ärmsten)** - Erste LP der Mülheimer + erste EP + das Demo von 1982 als Bonus nun auf einer CD. Kult! Nur wenige vorrätig! 20 Lieder. Fast 60 Minuten Spielzeit. CD 28,- DM

**Lokalmatadore (Arme Armee)** - Nur noch Kult! Genialste Mischung aus Asi/ Funpunk/ Oi!. Darf auf keinem Gelage fehlen. 15 Proleten Hymnen. CD 28,- DM

**Lokalmatadore (Heute ein König, morgen ein Arschloch)** - Das neueste und "bethalärmste" Werk aller Zeiten. Schnallt Euch an! In Sachen Oi!/ Funpunk/ Asirock die ungekrönten Könige. 127,3 % Pflicht!!! 17 Lieder. CD 28,- DM

**Märtyrer (Könige der Nacht)** - Dritte CD der Wolfhagener Gruppe. Jetzt mit neuem Schlagzeuger. Musikalisch fast Onkelz Standard. Vierseitiges Booklet. 12 Lieder. CD 30,- DM

**Märtyrer (Schuldig)** - Das aktuelle Werk der Wolfhagener Gruppe. Musikalisch und textlich mal wieder 'was anderes als sonst. 6 Lieder. MCD 22,- DM

**Oi Dramz (Gesichter der Gesellschaft)** - Die zweite CD des Hamburger Quartetts. Engagierte Texte. Diesmal mit 13 Liedern. CD 28,- DM

**Oi Dramz (Skinhead)** - Diesmal half Kai von Freikorps musikalisch aus, was sich direkt positiv bemerkbar macht. 11 Lieder. CD 30,- DM

**Oistar Proper (Mach Dein Ding)** - Ebenfalls neues Produkt aus dem Hause "Skull". 8 Lieder. CD 30,- DM

**Panhandle Alks (Manchmal kommen sie wieder)** - Deutsche Rockabilly Band, die in deutsch singt und den Südstaatenkult aufrecht erhält. Musik gegen Lüge, Alltag und Hetzerei. 12 Lieder + 4farbiges Booklet. CD 28,- DM

**Pokalmatadore (Dat 'is Schalke 04)** - Drei Mitgröhl-Choräle für alle S04 und FCN Anhänger und darüberhinaus. Kommt in gediegenem Königsblau daher. MCD 15,- DM

**Psychopathen (Schreie in der Nacht)** - Die Aufnahmen stammen ursprünglich von Drom, wurden aber unter diesem Namen von "Skull" veröf-

fentlicht. Material ist ganz ordentlich... 5 Lieder. MCD 22,- DM

**Rabauken (Warte, warte nur ein Weilchen...)** - Erste CD der Band aus Erkrath. 11 patriotische Oi! Lieder im ursprünglichen Stil. 4seitiges Booklet mit Texten. CD 28,- DM

**Rabauken (Deutschland Weltmeister '94)** - Nicht nur die Erkrather haben sich zu früh gefreut, dennoch eine tolle Maxi-CD. 3 Lieder. MCD 11,- DM

**Rheinwacht (Neue Macht)** - Ex Störkraft und Volkstroie Musiker knüpfen nahtlos da an, wo ehemalige Kultbands der Szene aufgehört haben. 10 Lieder. 4seitiges Booklet mit 4farbigem Cover. CD 30,- DM

**Saccara (Sturmfest & Erdverwachsen)** - Endlich die zweite Veröffentlichung der Meppener "Chorknaben". 13 Lieder, u. a. "Deutschland - Sozialamt der Welt". CD 30,- DM

**Sechs für Deutschland (Sampler)** - Sampler mit Onkelz, Kahlkopf, Saccara, Springtoifel, Boots & Braces, AOK. Die Lieder von KK sind auf keiner anderen CD/LP vertreten. 12 Lieder. CD 32,- DM

**Springtoifel (Schwere Jungs)** - Dritte Toifels CD der Mainzer Minnesänger. 9 Stimmungslieder im gewohnten Stil. 4seitiges Booklet mit Texten. CD 32,- DM

**Springtoifel (Satanische Takte)** - Das aktuelle und beste Toifels Album. 11 Oi! Brüller in bewährter Mainzer Art. 4seitiges Booklet. CD 28,- DM

**Störkraft (Mordbrenner - Ihr gehört nicht zu uns)** - Lange überfällige Neuigkeiten der Düsseldorfer Gruppe. Vier geile Stampfer, die nur von Gehirnamputierten falschverstanden werden können. MCD 14,- DM

**Sturmgesang (Feuer der Reinheit)** - Ein Projekt mit Drom Mitgliedern auf "Skull". Relativ harte Texte und gute Melodien sorgen für eine kurzweilige halbe Stunde. CD 30,- DM

**Sturmgesang (Erschaffen im Sturm)** - Das Drom Projekt schlägt wieder zu. Diemal mit ordentlich gemachtem Coverartwork, 8seitigem Booklet und im Vertrieb von "Fireline" (!). 11 Lieder. CD 32,- DM

**Sturmtrupp (Es geht voran)** - Das erste Album des Neuburger Trios auf CD. 12 für ein Debutwerk wirklich gelungene Titel. CD 28,- DM

**Sturmtrupp (Kraft & Einigkeit)** - Zweite CD von Sturmtrupp. Textlich in etwa mit Freikorps zu vergleichen. Gute Steigerung zur ersten Scheibe. 12 Lieder. CD 28,- DM

**Sturmtrupp (Bis in alle Ewigkeit)** - Die aktuelle dritte und mit Abstand beste CD dieser Band. Ohrwurm reiht sich an Ohrwurm. Super Melodien! 12 Lieder. CD 30,- DM

**Thekenschlampen (Same)** - Neue Frauenkombo, die ihrem Namen alle Ehre macht. Inkl. ihrem Livehammer "Wir sind die Schlampen". 2 Lieder. MCD 16,- DM

**Toitonen (Walhalla)** - Die Leipziger Gruppe bemüht sich in die Fußstampfen bekannter Pogovirtuosen zu treten, was ihnen letztendlich auch gelingt. 14 Lieder. CD 28,- DM

**Triebtäter (Vergeltung)** - Langerwartetes Debut der Kombo aus Mutlangen in Baden Württemberg. 4farbiges Front- und Back-Cover. 7 Lieder, davon 2 Live. CD 28,- DM

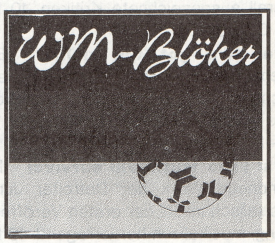
**Vortex (Gladiator + Laut und lustig)** - Die beiden LP Oi! Hämmer aus Hameln auf einer CD. Pogoprädikat: Besonders wertvoll. Die Band hat sich '90 aufgelöst. 20 Lieder. CD 28,- DM

**Werwolf (Schlachtruf)** - Die zweite Scheibe des Gütersloher Quintetts für Euch nochmal ausgegraben. Geile Pogomucke inkl. dem Überhammer "Topless". CD 28,- DM

**Werwolf (Ewige Narben)** - Nach langer Zeit die dritte Veröffentlichung von den Werwölfen. Musikalisch und textlich sind die Lieder im Stil der alten Veröffentlichungen gehalten. 11 Lieder. CD 28,- DM

**Widerstand (Nichts geht mehr)** - Einige Lieder in englisch, einige in deutsch gesungen. Musikalisch in etwa mit den frühen Skrewdriver zu vergleichen. 5 Lieder. MCD 22,- DM

**White Power Skins (Vol. 2)** - Nachschlag zum bekannten "Skull" Sampler. Diesmal sind u.a. dabei English Rose, Peggior Amico, Kroizfoier, Kraftschlag, Frontal. CD 30,- DM




**WM-Blöker (Weltmeister '94)** - Nach der verkorksten WM eigentlich der letzte Lichtblick drei geile Songs, die zu gefallen wissen. MCD 13,50 DM

**Wotan (Die letzten Helden)** - Das bei der Veröffentlichung 1991 sehr gute Kritiken einheimsende Werk der Koblenzer Band nun wieder beim MZ-Vertrieb. 10 Lieder. CD 28,- DM

**Zündstoff (Same)** - Nach ihrem grandiosem Single Debut "In der Stadt" und nach vielen Livegigs nun ihr Longplayer mit 10 Liedern. CD 28,- DM

## Neu in unserem deutschen CD-Angebot

**Asgard (Sieg des Glaubens)** - Ein Projekt unter federführender Beteiligung von Freikorps Kai, was sich natürlich in Texten und Musik voll niederschlägt. 4farbiges Cover. 8 Lieder. CD 30,- DM

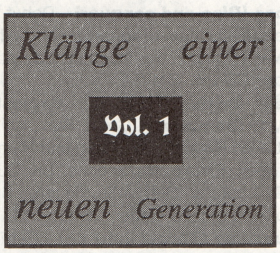
**Bomber (Falsche Freunde)** - Brandneues Bomberalbum von Kalle und seinen Jungs aus Meerane. Astreine Produktion und spitzen Lieder. 11 Lieder. CD 30,- DM

**Drom (Alles oder Nichts)** - Diesmal haben die Jungs um Markus Hüther ihr neues Album in Eigenregie aufgenommen und produziert, was sich direkt positiv bemerkbar macht. 15 Lieder. CD 28,- DM. Lieferbar ab Anfang Dezember.

**Entwarnung (Axt und Schwert)** - Das zweite und letzte Album der Wuppertaler Gruppe, die zwischenzeitlich schon wieder das Zeitliche gesegnet hat. CD 32,- DM

**German-British Friendship (Lieder der Hoffnung/ Songs of Hope)** - Das bekannte GBF Projekt schlägt wieder zu. Jedes Lied ein Hit schlechthin. Drei in deutsch, vier in englisch gesungen. CD 28,- DM

**Klänge einer neuen Generation VOL. 1 (Sampler)** - Zehn unveröffentlichte Titel von fünf Bands, nämlich Bomber, Rheinwacht, Schlagzoig (Der Überhammer schlechthin!!!), 08/15, Tollwut. Darf in keiner ernstzunehmenden Sammlung fehlen. CD 30,- DM




**Märtyrer (Hammerhart)** - Ihr zweites Werk war als CD lange Zeit nicht erhältlich. Jetzt wieder da. Zugreifen! 12 Lieder. CD 28,- DM

**Noie Werte (Danke)** - Die beiden Titel "Danke" und "Ein harter Weg" jetzt auf einer CD in überarbeiteter Qualität. MCD 12,- DM. Lieferbar ab Anfang Dezember.

**08/15 (Die Schonzeit ist vorbei)** - Diese Scheibe dürfte ohne zu untertreiben der Hammer überhaupt werden: Wären die Onkelz noch Skins, würden sie wie 08/15 klingen. Gäbe es Störkraft noch, hätten sie die Texte von 08/15. 10 Hymnen, die Ihr niemals vergessen werdet, z.B. "Rock gegen Links", "Odins Sohn", "Vaterland", "Er stank (Punker)" usw. usf. Fast 45 Minuten Spielzeit. CD 30,- DM. Lieferbar ab Anfang Dezember.

**Odins Erben (Helden sterben einsam)** - Vor einigen Jahren noch hieß diese Band einmal "Volkszorn", was den meisten von Euch sicherlich ein Begriff sein dürfte. Auf ihrer vorliegenden CD haben die Jungs 9 brandneue Titel aufgenommen. 4farbiges Cover + 8seitiges Booklet. CD 28,- DM. Lieferbar ab Anfang Dezember.

**Rheinwacht + Tollwut (Trunkenbolde)** - Drei unveröffentlichte Songs von diesen beiden Kapellen. Texte drehen sich natürlich (wie sollte es anders sein), um "Thema Nr. 1". 3 Lieder. CD 14,- DM. Lieferbar ab Anfang Dezember.

**RWE (Von Fans für Fans)** - Die Solidaritäts CD von Rot-Weiß Essen mit der sich die Mannschaft bei ihren treuen Fans bedankt. MCD 16,- DM

**Springtoifel (Sex, Droogs & Rock 'n' Roll)** - Die Mainzer Recken haben nach langer Zeit mal wieder einen offiziellen Longplay Tonträger herausgebracht, diesmal nicht mehr bei Dim, sondern beim Walzwerk. 13 toiflische Titel. CD 28,- DM

**Tollwut (Der Alptraum beginnt!)** - Neue Band aus Mitteldeutschland, die den ganzen "Drei Akkordebands" zeigt, wo es langgeht. 4farbiges Front- und Back-Cover mit Texten. 10 Lieder. CD 30,- DM

**Trabbi Reiter (Rock against Opelgang)** - Eine neue Gruppe aus dem thüringischen Erfurt - frisch auf den Tisch. 5 Lieder. EP (Vinyl) 8,- DM

**Voice of Hate (Nordland)** - Berliner Kombo, deren Name härter klingt, als die Texte vermuten lassen. Drei Titel. EP (Vinyl) 8,- DM

## Rennicke

**Frank Rennicke (Auslese)** - Das Beste von Frank Rennicke geballt auf einer CD. 17 Lieder inkl. dem Bonustrack "Ich danke Euch, Kameraden". CD 30,- DM

**Frank Rennicke (Ich fühle deutsch)** - Das aktuelle Werk der nationalen Liederbarden. 15 Lieder gegen den Zeitgeist. CD 30,- DM

## Demnächst

In diesem Jahr sollen noch folgende Tonträger erscheinen. Am besten Ihr ruft vorher bei uns an und fragt nach, ob die entsprechenden Titel schon auf Lager sind:

**Triebtäter** (Neue CD) 28,- DM

**Rene Heizer** (Neue CD) 28,- DM

**Japan Sampler** (Neuer Sampler vom ESV bzw. Verlag 88) CD 28,- DM

# Englische CDs

**Adicts (Sound of Music)** - Das zweite Album mit allen bekannten Clockworker Gassenhauern. War 1981 in den englischen Independend Top Ten. 17 Lieder. CD 15,- DM

**Adicts (Totally adicted)** - Soll wohl sowas wie eine "Best of" sein von "Dojo Limited". 24 Lieder. CD 25,- DM

**Angelic Upstarts (Two Million Voices)** - Ihr drittes Studioalbum von 1980 auf EMI inkl. ihrem Megahammer "England". 18 Lieder. CD 25,- DM

**Angelic Upstarts (Live)** - Astreine Liveaufnahmen von 1981 in Londons Polytechnic inkl. vier Bonustracks. 17 Lieder. CD 25,- DM

**Angelic Upstarts (Bootlegs + Rareties)** - Der Titel sagt es schon, rares Material der britischen Oi!/ Punkrock Legende um Sänger Mensi. 14 Lieder. CD 15,- DM

**Arresting Officers (Patriotic Voice)** - Kam '88 als Erstveröffentlichung der Band aus Philadelphia. Textlich + musikalisch einwandfrei. 12 Lieder. CD 28,- DM

**Arresting Officers (Land + heritage)** - Wurde '89 veröffentlicht. Enthält im Vergleich zur LP drei Extra-Titel. Erhebliche Steigerung zum Debüt. 12 Lieder. CD 28,- DM

**Blank Generation (Out of my head)** - Die lizensierte CD Pressung von Hammer Records aus den Staaten. Die Band geht so in Richtung schnell bis mittelschneller Ohrwurm Oi!. 11 Lieder. CD 28,- DM

**Blitz (The best of...)** - Enhält die Stücke der ersten LP, der Singles und Demos. 20 Hymnen der englischen Oi!/Punkrock Heroen. 4seitiges Booklet. CD 30,- DM

**Blitz (Voice of a generation)** - Das erste Album der britischen Band. Als Bonus die Songs der EP "Attack" und 'ner Single. 22 Lieder. CD 30,- DM

**Blitz (Blitz Hits)** - Neue "Best of" der britischen Oi! Punks. Lieder von EPs, Singles, und LPs, sowie einige unveröffentlichte Stücke. 16 Lieder. CD 30,- DM

**Bound for Glory (When the hammer falls)** - Das zweite Album der Jungs aus St. Paul. Für 'ne Ami-Skinband ungewöhnlich ausgefeilter Sound. 11 Lieder. CD 28,- DM

**British Oi!, Working class anthems (Sampler)** - Ein Sampler mit Oi! Kombos der neuen Generation. Acht Bands mit jeweils zwei Liedern, u.a. Boisterous, Resistance, Straw dogs, Condemned 84, Close Shave. 16 Lieder. CD 28,- DM

**Brutal Attack (Steel rolling on)** - CD zum zehnjährigen Bandjubiläum. Mit 4seitigem Booklet. Doppel-LP auf einer CD. 16 Titel. CD 30,- DM

**Brutal Attack (Resurrection)** - Wiederauferstehung in alter Besetzung mit McLellan und Cross. 12 Lieder vom aller Feinsten! CD 28,- DM

**Business (Saturday Heroes)** - Die elf Titel der 1985 erschienenen LP plus fünf Stücke als Bonus. Endlich auf CD! Für Business Fans ein absolutes Muß!!! 16 Lieder. CD 30,- DM

**Business (Anywhere but here)** - Erste Business Veröffentlichung seit "Welcome to the real world". Drei prikkelnde Oi! Heuler mit Melodie. MCD 9,90 DM, EP (Vinyl) 6,- DM

**Carry on Oi! (Sampler)** - CD Pressung vom dritten Oi! Sampler. U. a. Red Alert, Partisans, Infa Riot, Last Resort uva. 19 Lieder. CD 30,- DM

**Chauves Pourris (Vaterland)** - Das Debut Album auf ROR des französischen Trios. 10 Lieder teils englisch, teils französisch. CD 28,- DM

**Close Shave (Lone riders)** - Eine der besten Oi! Produktionen 1992! Jetzt mit Sid von "Section 5" am Bass. Ausgereifte musikalische Leistung. 10 Lieder + 4seitiges Booklet mit Texten. Ist wirklich eine Anschaffung wert. CD 28,- DM

**Cock Sparrer + Business (Live and loud)** - Die beiden raren und gesuchten Link LPs auf einer CD. Insgesamt 25 Lieder, in sehr guter Livequalität. Vierseitiges Booklet. CD 30,- DM

**Cockney Rejects (Greatest Hits Vol. 1)** - Das Debut Album auf EMI von März 1980 mit dem die Rejects die UK-Charts bis auf Platz 22 stürmten. 16 Lieder. CD 25,- DM

**Cockney Rejects (Greatest Hits Vol. 2)** - Streich Nr. 2 erschien nur sechs Monate nach der Debut LP und drang erneut bis auf Platz 22 der UK-Charts vor. 16 Lieder. CD 25,- DM

**Cockney Rejects (Greatest Hits Vol. 3)** - Nachpressung des offiziellen Livealbums mit den besten Titeln. 15 Lieder. CD 30,- DM

**Cockney Rejects (The power & the glory)** - Ziemlich unbeachtetes viertes Album von '81 auf dem die Rejects recht hardrockmäßige Töne anschlagen. 11 Lieder inkl. Bonustrack. CD 25,- DM

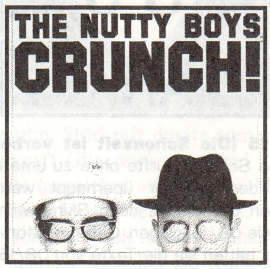
**Cross (Rise and conquer)** - Debut CD einer relativ neuen kanadischen "White Power" Kombo, die mächtig loslegt. 12 Lieder. CD 28,- DM

**Great British Punkrock Explosion Vol. 2 (Sampler)** - Geiler Sampler mit fast allen Kombos von Rang und Namen, z.B. Sex Pistols, Buzzcocks, UK Subs, 999, Lurkers, Stiff little fingers, Blitz, Exploited etc. 25 Lieder. CD 15,- DM

**Gruesome (Throw light on)** - Patriotische japanische Band auf Dim Records. Musikalisch gnadenlos, bissig & aggressiv. Nichts für für Leute mit Atemproblemen! 6 Lieder. EP (Vinyl) 8,- DM

**Headwound (Thinkin' & Drinkin')** - Neue Band aus dem Osten der USA auf Dim Records. Krachende, treibende Oi! Mucke aus den Staaten. 4 Lieder. EP (Vinyl) 8,- DM

**Indecent Exposure (Reveal all! + No looking back!)** - Beide LPs nun auf einer CD. Die Band spielte '85 zusammen mit den Onkelz beim "Rock gegen Links" Festival in Lübeck. 28 Lieder. CD 28,- DM




**Nutty Boys (Crunch!)** - Das Cover sieht ein bißchen nach "Pet Shop Boys" aus. Nichtsdestotrotz 12 Fun-Ska Lieder, die sich hören lassen. CD 25,- DM

**Oi! It's a world league (Sampler)** - Sampler aus bella Italia, u. a. mit Klasse Kriminale, Agent Bulldog, Ocho Bolas, Anti Heroes, 4-Skins, Lokalmatadore uva. 12seitiges Booklet mit Texten + Fotos. 18 Lieder. CD 30,- DM

**Oi! (The best of... Vol. 1)** - Wieder eine bunte Mischung aus alten Tagen. Dabei sind u. a. The Gonads, Sham 69, The Violators, Combat 84, Red Alert uva. 25 Lieder. 4seitiges Booklet. CD 30,- DM

**Oi! (The best of... Vol. 2)** - Fortsetzung mit vielen seltenen Stücken von Singles, EPs, Demos, Livesongs etc. Dabei sind diesmal u.a. Last Resort, The Blood, Menace, Peter & the testtube babies, 4-Skins, The Partisans uva. 25 Lieder. CD 25,- DM

**Oi! The new breed (Sampler)** - Vier relativ junge Oi! Bands mit jeweils vier Liedern ihres Repertoires. Boisterous, Another Man's Poison, Pressure 28 und Argy Bargy. 16 Lieder. CD 30,- DM

**Only spirit is unity (Sampler)** - Co-Produktion von SPE- und Dim-Records. Seltenes und unveröffentlichtes Material von u.a. Ultima Thule, Rabauken, Oxblood, Wretched Ones, Ouka, Klasse Kriminale etc. 17 Lieder. CD 28,- DM

**Peggior Amico (Sulla pelle dei ribelli)** - Die neue CD von Italiens bester Skinhead Band. Musikalisch perfekt. 12 Lieder mit Booklet und Texten. CD 28,- DM

**Ritam Nereda (Nikog Nema)** - Debutalbum der serbischen Oi! Kombo. Erhielt überall ausgezeichnete Kritiken. 10 Lieder. CD 28,- DM

**Rival (We got the right)** - Eine Lizenzpressung von Force Majeure Records auf ROR. Kompromisslose, geile Mucke aus Detroit. 12 Lieder. CD 28,- DM

**Rival (The truth will survive)** - Das brandneue Werk der Detroiter Jungs. Musikalisch in Stil der ersten Veröffentlichung, musikalisch hervorragend. 10 Lieder. CD 28,- DM

**Rogues (Zero Street)** - Hier spielen der Bassist und der Drummer von Rival mit. Soll wohl der Oi!/Punkrock Ableger sein. Texte behandeln "Working Class" Themen. 12 Lieder. CD 28,- DM

**Section 5 (For the love of Oi! + Street Rock 'n' Roll)** - Oi! Band der neueren Generation, die ihre Wurzeln kennt: Section 5! 24 Lieder von zwei LPs auf einer CD. 4seitiges Booklet. CD 30,- DM

**Shack (Ska Sampler)** - Eine Zusammenstellung mit Bands wie Toasters, Messer Banzani, Maroon Town, Hotknives etc. Was für Leute, die sich in Ska mal reinhören wollen. 21 Lieder. CD 25,- DM

**Sham 69 (Live in Japan)** - Jimmy Pursey und seine Mannen im Land der aufgehenden Sonne. Fast alle Hits in ausgezeichneter Livequalität. 13 Lieder. CD 25,- DM

**Skank (Licensed to Ska)** - Sampler mit Busters All Stars, Bluebeat, Skaos, Toasters uva. Vierseitiges Booklet. 14 Lieder. CD 30,- DM

**Skankin' 'round the world Vol. 1 (Ska Sampler)** - Mit u.a. folgenden Bands Skaos, Deltones, Spy Eye, Bad Manners etc. 12 Lieder. CD 25,- DM

**Skankin' 'round the world Vol. 2 (Ska Sampler)** - Mit u.a. folgenden Bands Braces, New Breed, Busters, Rude Boys etc. 12 Lieder. CD 25,- DM

**Skankin' 'round the world Vol. 3 (Ska Sampler)** - Mit unter anderem The Frits, No Sports, Busters, Mr. Review etc. 12 Lieder. CD 25,- DM

**Skankin' 'round the world Vol. 4 (Ska Sampler)** - Mit u.a. folgenden Bands Blue Chateau, Riffs, Skatalites, Derrick Morgan etc. 12 Lieder. CD 25,- DM

**Skinhead Revolt (Sampler)** - Zwanzig Songs im typischen spät 60er Skinhead-Reggae Sound. Dabei sind u.a. GG Allstars, Hot Rod Allstars, Joe the Boss, Tennors, Pat Kelly etc. Ist was für Leute, die ihren musikalischen Horizont erweitern wollen. 20 Lieder. CD 30 DM

**Skrewdriver (Hail victory)** - Das neueste, letzte und mit Abstand beste Skrewdriver Album aller Zeiten. Nicht zuletzt damit hat sich Ian Stuart ein Denkmal gesetzt. 12 Lieder inkl. einen Nachruf von Ken McLellan. CD 28,- DM

**Stiff Little Fingers (Greatest Hits)** - 16 Gassenhauer von "SLF" um Tony Suspect, der Punkrock Legende vom Ende der '70er, live aufgenommen 1987 in London's "Kilburn National". CD 30,- DM

**The US of Oi! (Sampler)** - Gefüllt mit Amibands und zwölf Liedern an der Zahl. Mit dabei u. a. Warzone, Kicker Boys, Anti Heroes uva. 4seitiges Booklet. CD 30,- DM

**United Skins (Sampler)** - 12 Titel von "Pure Impact Records" neu aufgelegt, u. a. mit Accused, Warrior, Mick Furbank, Control Zone uva. CD 30,- DM

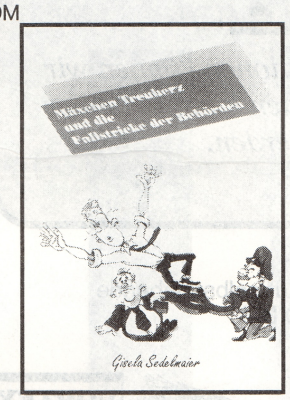
**Vacant Lot (Stay mental)** - Eine der neueren kanadischen Oi! Gruppen. Hat sich aber leider schon wieder aufgelöst. Sind jetzt unter dem Namen "Bitter Grin" beim Walzwerk. 12 Lieder. CD 28,- DM

**West Side Boys (Au fil du temps)** - Das erste Album der "Franzmänner" nach ihrer grandiosen "Hooligan" Single. 12 Lieder. CD 28,- DM

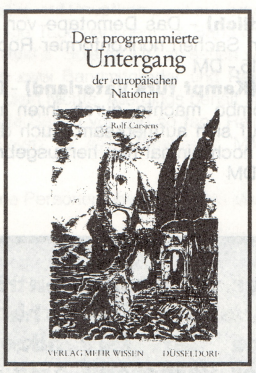
# Deutsche Literatur

**Mäxchen Treuherz (und die juristischen Fußangeln)** - Lustige Geschichten aus dem Leben eines nationalen Aktivisten, angereichert durch juristische Hinweise und Fundstellen. 114 Seiten. Einzelpreis 15,- DM

**Mäxchen Treuherz (und die Fallstricke der Behörden)** - Der zweite Teil behandelt die verwaltungsrechtliche Seite der möglichen politischen Handlungen und zeigt, was man dabei beachten sollte. 122 Seiten. Einzelpreis 15,- DM



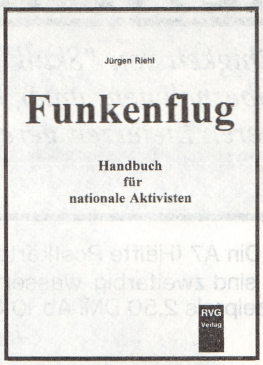

**"Der programmierte Untergang der europäischen Nationen".** Anhand geschichtlicher Fakten vermittelt Rolf Carsjens in eindrucksvoller Art und Weise verlaufende Geschichtsabläufe mit dem Ziel, die europäischen Nationen aufzulösen und zu einem Masseneinheitsbrei entwurzelter Völker zusammenzuschmelzen. 106 Seiten, kartoniert gebunden. 19,- DM




**"Wolfzeit".** Gustav Sichelschmidt, einer der bedeutensten Rechtsautoren hat dieses Buch geschrieben, was jeden wirklich Interessierten mitreißt. 110 Seiten. Zweifarbiger Einband. Kartoniert gebunden. 16,- DM

**"Die natürliche Ordnung und ihre Feinde".** In seltener Klarheit werden hier richtungsweisende Denkanstöße für die Gegenwart und Zukunft gegeben, die wesentlich für den Fortbestand unseres Volkes sind. 120 Seiten. Vierfarbiges Cover. Kartoniert gebunden. 26,- DM

**"Elite im Schatten des Bösen - Die Vernichtung des Germanentums".** Dieses Buch beschreibt eine Vielzahl von zumeist wenig bekannten historischen Fakten und belegt die Tragödie des europäischen Kernvolkes und seiner Stämme. Über 170 Seiten. Vierfarbiges Cover. Kartoniert gebunden. 28,- DM




**"Funkenflug - Handbuch für nationale Aktivisten".** Dieses Buch stellt den Versuch dar, sowohl eine breite Palette von weltanschaulichem Grundwissen zu vermitteln, als auch wertvolle Orientierungshilfen für die praktische, politische Arbeit zu geben. Zweifarbiger Einband. Kartoniert gebunden. 139 Seiten. 24,80 DM

**"Nach uns die Sintflut".** Der Autor Gustav Sichelschmidt, als Zeitkritiker mit geschärftem Instinkt für Hintergrundphänomene ausgewiesen, hat in den 17 Kapiteln dieses Buches nicht nur einen nachdenkenswerten Beitrag zur geistigen Situation unserer Zeit geliefert, sondern auch in seiner unmißverständlichen Analyse unserer Gegenwartsprobleme, die bis in die Ursachenschicht vordringt, Bausteine zu einer Lebenskunde beigesteuert, die sich um bündige und in die Zukunft weisende Antworten bemüht. 146 Seiten. Kartoniert gebunden. 22,- DM

**"Die Verstrickung".** Mit fundiertem Wissen und brillanter Formulierungsgabe stellt uns Hippler unsere Zeitgeschichte von 1918 bis 1945 vor. Das Werk ist schon deshalb wichtig, weil es zeigt, wie leicht Menschen, darunter bedeutende Künstler, unter totalitären Bedingungen in Verstrickungen geraten. 304 Seiten. Kartoniert gebunden. 28,- DM

**"Abrechnung mit dem Zeitgeist".** Ein Buch gegen den linken Zeitgeist aus kompetenter Feder. Man kann das Buch auch als nationale Antwort auf linke Thesen verstehen. Sonderpreis 20,- DM

**"Macht und Wahn".** Informiert straff, leicht verständlich und packend über: -Leben und Materie als Grundlagen des Daseins, -das Wesen von Recht und Gerechtigkeit, die Entrechtung der arbeitenden Bevölkerung im Zuge der Christianisierung und die Selbstzerstörung des Deutschen Reiches durch den 30jährigen Krieg etc. 234 Seiten. Vierfarbiges Cover. Kartoniert gebunden. 29,80 DM

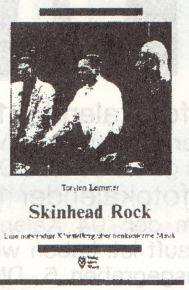
**"Menschen und Unmenschen".** Der Verfasser Rolf Carsjens schuf ein Werk politischer Philosophie auf hohem Niveau, das - mit vielen Quellenangaben - gleichermaßen menschliche Evolution und Entartung dem Leser vor Augen führt. 210 Seiten. Vierfarbiges Cover. Kartoniert gebunden. 29,80 DM

**"Himmlers Burg".** Die Wewelsburg, vom Reichsführer-SS Heinrich Himmler als Mittelpunkt einer geplanten SS-Stadt bestimmt, ist bis heute von Geheimnissen umgeben. Umfangreiche Planungen und Bauarbeiten, ein für kultische Zwecke errichteter Weiheraum und der bis heute erhaltene "Gruppenführersaal" bestimmen die Geschichte der Burg. Was plante Himmler wirklich? Dieser Bildband lüftet mit vielen unbekannten Bildern die Rätsel der Wewelsburg. 216 Seiten. 200 Abbildungen. Kartoniert gebunden. 49,80 DM

Das Phänomen:
## *Nationale Musik*
in den 90er Jahren

*Torsten Lemmer*
**Skinhead Rock**

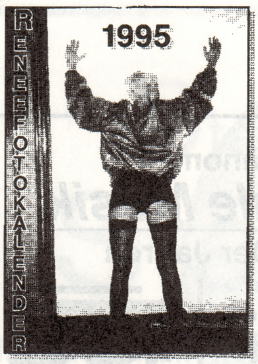
128 Seiten. kart.. DM 24.80




Das ABC der rechten Musik!

Rechte Musik erfreut sich seit Anfang der 90er Jahre bei meist jugendlichen Käuferschichten hoher Beliebtheit. Die linken Medien und ›Kulturmacher‹ sind schockiert, doch Konzerte mit mehr als 2000 Besuchern unterstreichen dieses Phänomen. Dieses Buch schafft Klarheit in den bisher undurchsichtigen Strukturen.

**Nationale deutsche Musik wird in Zukunft eine große Rolle im Aufbau patriotischer Gesinnung spielen und unser Vaterland in entscheidender Weise prägen.**




## Reneefotokalender 1995

Da ist er endlich. Das Warten hat sich mehr als gelohnt. 24,90 DM

## Reneefotokalender 1993

Nachdem der '94 Kalender nun restlos ausverkauft ist, haben wir noch ein paar '93er ausgegraben. 5,- DM

---

*Original nordischer*

# Wikingring

**Ausführung in 925 Sterling Silber** 135,- DM, handgeschmiedet

**Ausführung in 925 Sterling Silber** mit Hartgoldauflage 179,- DM, handgeschmiedet

**Ausführung in 750 Gelbgold.** In den Schildern sind hochwertige **Brillianten** eingefaßt. 1520,- DM. Einzelangefertigte Handschmiedearbeit.

---

# Störkraft

*Restposten*

**Plakat.** Zweifarbig in Übergröße. Mit dem Schriftzug "Mordbrenner, Ihr gehört nicht zu uns!". 5,- DM
**Postkarte.** (wie oben). 1,50 DM
**Aufkleber.** (wie oben). 5,- DM

## Aufkleber - Format Din A6 (Postkartengröße)

Die abgebildeten Motive sind zweifarbig, wasserfest und auf selbstklebende PVC-Folie gedruckt. Einzelpreis 5,- DM. Ab 10 Stück 2,80 DM.

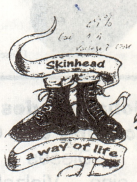
im Kampf

Leckt uns...

...am Arsch!

Deutsche Skins

Uns kriegt niemand klein!



# Achtung:

*Für die Lieferfähigkeit von "Skull" Produktionen können wir keine Gewähr übernehmen, unter Umständen kann mit einer längeren Lieferzeit gerechnet werden.*

## Aufkleber - Format Din A7 (Hälfte Postkartengröße)

Die abgebildeten Motive sind zweifarbig, wasserfest und auf selbstklebende PVC-Folie gedruckt. Einzelpreis 2,50 DM. Ab 10 Stück 1,40 DM.

## Musikkassetten

**08/15 (Demo 93 und 94)** - Nach der sagenhaften Nachfrage nach dem ersten 08/15 Demo, haben wir uns entschlossen das ganze nochmal neu aufzulegen. MC 15,- DM
**Volxsturm (Demotape 1993)** - Acht Lieder, die man sich ruhig mal kommen lassen kann. MC 15,- DM
**Klever & Smart (Trunkenbold)** - Neues Demo einer ebensolchen Band. 6 Lieder, die für ein Debut recht gelungen sind. MC 13,- DM
**"Alles für Deutschland" (Demo Sampler I)** - Dabei sind u.a. Commando Pernod, Volkszorn, Saccara, White Sharks, Standarte und Sturmtrupp. MC 15,- DM
**Ragnaröck (Endlich)** - Das Demotape von 1977 dieser Vorreiter in Sachen nonkonformer Rockmusik. 8 Lieder. MC 15,- DM
**Rollkommando (Kampf fürs Vaterland)** - Diese Leverkusener Kombo machte durch ihren ungewöhnlichen Stil auf sich aufmerksam. Auch dieses Demo haben wir noch einmal neu herausgebracht. 8 Lieder. MC 15,- DM

Lieferung im Inland erfolgt per Nachnahme. Mindestbestellwert 25,- DM zzgl. 8,50 DM Porto und Verpackung. Ab Auftragswert 150,- DM tragen wir die Versand- und Verpackungskosten. In jedem Fall (auch über 150,- DM) kommen noch 6,- DM für die NN-Gebühr hinzu. Vorkassebestellungen aus dem Ausland bitte nur per Wertbrief senden. Preis zzgl. 25,- DM Auslandversandkosten (bei NN 35,- DM). Bitte gebt sicherheitshalber immer Ersatztitel an, da einige Artikel ausverkauft oder nicht lieferbar sein könnten.
Um zu bestellen, könnt Ihr anrufen. Eure Bestellung faxen oder auf unseren Anrufbeantworter sprechen (bitte langsam, laut und v.a. DEUTLICH!) oder als Brief bzw. Postkarte schicken.


# MZ-Vertrieb

Postfach 10 30 35
40021 Düsseldorf
Fon (02173) 800 96
Fax (02173) 77 938


**Indizierte oder verbotene Tonträger etc. sind bei uns nicht erhältlich. Während der Versandzeit indizierte oder verbotene Artikel werden nicht mehr ausgeliefert! NACHFRAGEN BRINGT NICHTS! Mit dieser Liste werden alle vorangegangenen ungültig.**